

اخلاق

کتاب



۱۳۱

فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

شماره ثبت:

۲۸۰۰

رده بندی دیوبی: ۱۳۵ ۶۸۶ خ ۲۹۷/۶۱ مرجع ☐

سرشناسه: خلوتی، محمد بن ابراهیم بن احمد، ۱۲۵۲ ق

عنوان قرارداد:

عنوان: آداب و اسرار

شرح پدید آور:

کاتب: میرزا حبیب الله خان خلوتی حاج محمد قاریخ کتابت: المتخلص العبد المذنب سلطان

محل نشر: [مهدان] ناشر: مطبعه مدرسه تعلیم بلاد القبول تاریخ نشر: ۱۳۰۵ ق

صفحه شمار: ۱۱۸ من مصور ☐ درسی ☐ گراور یا افست ☐

زبان: فارسی ابعاد: ۱۵ x ۲۱ نوع خط: نستعلیق

روش تهیه: وقفی ☒ اهدایی ☐ خریداری ☐ ارسالی ☐

واقف: اشرف السلفه تاریخ ثبت: ۱۳۳۲

یادداشتها:

موضوع (ها): ۱. اخلاق اسلامی - سون تدیمی تا قرن ۱۴ . ۲ .

اخلاق - سون تدیمی تا قرن ۱۴ . ۳ . نشر فارسی - قرن ۱۳

شناسه (های) افزوده: وقف . خلوتی، محمد رضا، کاتب

ب. اشرف السلفه، واقف . ج. عنوان

فهرستنگار: اسناد تاریخ فهرستنگاری: ابراهیم ۸۸

مستان قدس

[illegible]

از طرف کتابخانه جامع آستان قدس رضوی خریداری شد
شماره ۱۳۴۲
فهرست مسائل کتابی

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام علی من اتبع الهدی سلام و درود من بر جوانان نوحاسته
و نوباوگان راسته روشن ضمیر نصیحت پذیر پاک نهاد نیک عهده
باد که عمر همه بر تلف است و حاصل آن افوس و افس
و وقتی دانستم که وقت نمانده روزی فهمیدم که عمری گذشته
نیست بخت آنکه بر میل سداور شاد زینت و بدبخت آنکه بر طبق
بغی و فساد و زندقه و اسحا و ماند با خود کفتم شرمی از هر قول

Handwritten signature in Arabic script, likely belonging to a member of the family, with a circular seal below it.

[illegible]

و مقام در بدو دیوان خود بیا دکار اهل و تبار بر کارم و کلام
شاید نظری کنند و اثری کند اندازد کار و رور کار خود بر گرفته
بکار بر بند صلاح و فلاح یابند بر آنچه ذکر می رود امور و نیویت
که خدا جوین و آخرت پویان را رای و روئی دیگر و های و هو
دیگر است پارسائی مر جونا نرا زاید که پیران بال ضروره پار
بهوش باش و بکن بند خلوتی در گوش اگر چه خوشین از هر چه کفایت کرا
ملوک متشنی اند چه آمان مالک رقاب و ولی نعمت و از انبای
زمان منفرد و ممتازند مرا از آنچه که گویم لشکر چگونه کش و کشو
چگونه دار و دشمن چگونه کش بهر چه مقتضی وقت باشد خود را
و کنند سخن در انبای رور کار است لازم افتاد که شمه

[illegible]

از حال خود بر بخارم تا چنانچه در حال حیات بقدر و منزلت مانده
 بعد از وفات بی نام و نشان نماند ای که از نام و نشان من تفقد ^{مسکن}
 بی نشانی عاقبت نام و نشان آید نام این گمنام محمد ابراهیم
 ابا خلف مرحوم میرزا احمد محلاتی آنچه از اسلاف خود بتواتر شنیده
 بخواجه نصیر الدین طوسی اعلی الله مقامه منستی میشود آنگاه زاده به ^{صفت}
 مرحوم مغفور شاه خلیل الله طاب ثراه و جل آنجه مشوا که از سادات
 جلیله امیعیله و هم اکنون ذریه آن سید خلیل و سلمه دودمان
 خلیل مستغنی از تعریف و توصیف بحکم تقدیر از ایران جلا
 و در بنی سکن دارند هم در آن اوان بملازمت ابون ازدو
 و عشیره خود بالضرورة کناری گرفته و در دار اسخلاقه الباهره التامیه

سکنا نموده حسن اتفاق ابتدای افتخار و اعتبار دین دولت
 بفرسلطت و جهانداری اعدل سلاطین و اشرف خواستین
 شاهنشاه جم خدم کی در بان اعلی حضرت صاحبقران ابوالنضر
 ناصر الدین شاه قاجار خلد الله لکه و دولته بود محض تسهیل ^{بن}
 عراض و فیصل بعضی منجات دیوانی که در نظر بود ابونیم شرف
 غلام بچی شاهنشاه عادل باذل عامل شرف ساختند
 و عنقریب در گذشتند متدرجا بحکم نیکو بندگی و حسن خدمت
 و طهارت ذیل و عفت نظر محرم آنحریم با حرمت خدمات خلوات
 ذات ملکوتی صفات و نفس نفیس مبارک گردید
 همان آسانی که خورشید و ماه در وی اجازت نیابند را

زخردی در روز و شب بدهم چه سر که از راستی سوده ام
و حکم و ملامت شده نوبت عفو ان شباب در رسید از نیت
معاف و پیشی متی خلوت اختصاص یافت و بدین مناسبت متخلص
بخلوتی گردید تا آن وقت که روزگار یار و بخت مددگار بود و چندی
نگذشت که برج سودا که در اطراف کوه و بینی هوید است متلا^{کشته}
گرا همت منطری حاصل آمد که خود نظر کردن در آب و آینه را
مکروه میدانم و بدین گفتا شده ثقل سامعه عارض شد
که برخلاف معروف که خدا تعالی کیربان و دو گوش غایت
فرموده که یکی بگوید و دوشنود از هزار یکی شنیدمی و از بسیار
اندکی نفهمیدمی چون مدار امور جمهور حلالی گفت و شنید^{ست}

عاطل و باطل کرد و گریه چپاره و بیکاره مانده ولی زافت
لوکانه شاه شاه عالم پناه بر حمت و پیتیش می گرفته بین
عیوبم دور باش نزده و از حضرت نرا زده با اینکه آثار تفر
تفرس نمید و غیرت و عصیتتم مانع از عزت و انزوا بود و
اندازه کار خود را غالب کناری گرفته که زیاده مغل خاطر عاظم^ک
نکردم کفاف معاشی فوق مسکن و افتقار دون چشم قدم^آ
بذل می افتاد ولی مامول فوق این مراتب بود که گاهی بطعن و دق
همکنان خسته دل و کوفه خاطر میکردید ولی چون اقوات^{محض} شان
طیبت و لایینی بود و وقتی میکند اشت ساکت و صامت بر کربان
چشم حسرت و عبرت برد یکران کران میرست با احدی لاف

همسری و دعوی برابری نداشتم و خود را پیغمبری نمی انگاشتم
 ز پای بوسی سرسوی همسری کشم همیشه خاک رجم بخشت دیوار
 و بدین سبب از تعرض همقطاران که الیوم کلمه میری محشم و امینی
 محترمند مصون و محفوظ مانده محبوب القلوب ایشان
 واقع شده
 سعدی افتاده است آزاده کس نیاید بجنب افتاده
 اکنون که هزار و سیصد و سه هجرت و پنجاه و یک مرحله
 از عمر طی شده و سال سی و پنجم جلوس منیت مانوس
 خدایگان سلاطین است بحکم قدمت خدمت بیش از پیش
 منظور نظر رافت و ترحم شاه عاجز نواز دشمن کداز است

مادامه

تا و قتم کی سر آید و جانم کی بر آید هوایم کی لایموت
 مقدمه واجب افتاد که شرح و بسطی در مناظره و اثبات
 اشرفیت انسان بر سایر ماخلق الله و هدایت بر ما
 فائز گردد
 ر ب ا ی ع
 پدرش این کتاب پوز نازنی داد و فیض ع کشت و پوز شید خاویج
 مطبوع طبع خسرو صاحبقران فتاد
 یعنی که کشت شجره آباد اب ناصر

کتابخانه مهر کزی آستان قدس
 رضوی



بسم الله الرحمن الرحيم

بچه دلیل و چه اقیاز استوار داری و خود را اشرف مخلوقات
شماری و حال آنکه احوج و اظلم آنانی چه تو همه آنها محتاجی
و آنرا بتو احتیاجی نیست احتیاج نیز بالنسبه است چنانچه
اگر نبات نباشد خلقی بحال جماد راه نیابد و اگر حیوان نباشد
ضرری به نبات وارد نیاید و اگر اشرف مخلوقات نباشد
ابد اخلی بحال موالید مثلثه راه نیابد و برخلاف اگر جماد نباشد
نبات کجا روید و اگر آیند و نباشند حیوان کجا رود و چه خورد
و اگر این سه نباشند اشرف مخلوقات کجا زیاده و چه خورد و چه

احویت ثابت آمد اظلیت نیز ثابت آید تو آنان ستم کنی
و آنرا بر تو ستمی نیست بهمان ترتیبی که گذشت نبات
از جماد خورد و حیوان از نبات چرد
و اشرف مخلوقات بر هیچیک اتکال نکند اگر کوئی رزق معلوم است
و ناچارم و بر عدم چاره حرجی نیست جواب گویم که هر یک
از آنان بر رزق معلوم خود اتکال کنند و تو بر رزق معلوم و
قوت لاموت اتکال نکرده تعبدی کنی از تو هوا تا نفس برین
و دریا هر حیوان و نبات و جماد که یابی وصله شکم و پاره
بدن سازی حتی بر بمیات اتکال کنی بر مفرذات نیز اتکال نکرده
از حبوب و لبوب و قبول و نقول و لحوم و دسوم و چپارگان

مرکبات ترتیب دبی و بر هر یک نامی نخی و با سراف صرف کنی
و بتغذیه بدن نیز قاعده بخورده مضرح و مخدر و مسکرمشغول
و چیزها استراحت کنی که بعضی مضرح اس و مزاج تواند کرد
کسیناک نام نخی که مقوی با ضمیر و کلید اشتهاست یکبارش
که مخدر است و برشش میرد و قس علیهذا بر هیچ مسکرمشغول
نخی از ماکول و مشروب که فراغت یابی بدخنیات پرداز
از غلیان گرفته تا واپور و شیس بر هر یک نامی گذاری و خوا
شماری و صرف نمائی اگر بر ملبوس و کت و بیالی در نمود
یز بر آنان ستم کنی و آنان بر تو ترجیح دارند چه آنان مخلف
الهی اند که هرگز نلید و پسند نخورد و تو تا هزار حیوان غری

کوتی پوشی و تا هزار جور قله و ریه نخی سائر عورتی نساری
و اگر روزی تجدید جامه و ازاله و نس نخی کنده و رنده کردی
اگر کوئی حفظ بد را معذورم مسلم ندارم چه آنان قانع بکوت
معلوم خودند و تو از سر عورت و حفظ بدن بقتدی کرده بخوا
نفس هر روز خود را مخلص بخلعتی فاحش و مطرز بطرازی با هر خوا
بر آنچه شامل بدن داری اکتفا نموده سر غلیان مسینا و انقیاد
مرضع خواهی اگر بزیب و زینت مازی آنان مزین بزینت الهی اند
اگر خود را بجزار گونه مزین و طون سازی بر طراوس و تذری
نمائی و اگر هزار بار خود را عجیب و حیب نمائی بکلیل و شیرینی
هر یک بحال و مقام خود بر تو ترجیح و مستغنی از تواند و تو نیازمندانی

در سکونت و ماوی در ان مقام نیز تجا و ز از حد جائز شود
 و تعدی رواداشتی چه آنان هر یک از دنیای وسیع و عریض
 جائی انتخاب کرده فراخور حال خود خانه و لانه ساخته از حد خود
 تجاوز نکنند و تو بر رفع احتیاج قانع گشته کلاخ و ایوان خوا
 باغ و تپان جوئی بر این نیز اکتفا نموده تفریح خود را حیل ساری
 میاه را از مقام مرتفع مجاری تنگ برانی تا بحد و بر تو تفریح
 بنا ترا از حال طبیعی بگردانی و بهوای نفس خود بپرورانی
 تا بر آن خفا تفنن سازی احبار ملو ترا هر یک بجائی نصب دهی
 تا بر آنان تماشا نمائی مرغان خوش الحان بر طاق ایوان
 حبس نفس فرمائی تا سماعت را تفریحی بخشد بر موالید مثلاً

هرگز گونه ستم رواداری تا سر انجام مافی الضمیر خود دوی از ماکول
 و ملبوس و مسکن که پرداختی نقل و تحویل را ناکریری چه آنان هر جا که
 خواهند بقوا غم و بال و سینه خود دروند و زحمت دیگری نرسند
 و تو محل اقبال خود را بر آنان کرده سوار شده تا توانی بر آینه
 و آئینه بخنده رحمت نیاری و بر رفع احتیاج قناعت نموده تفریح
 و ماغ را بهودج بر پشت پیل بندی کشتی بر آب نیل رانی کاری
 و عمارتی طلبی در اینمور و نیز موالید مثلاً دست خوش ستم بایا
 تقم تواند چه طناب و رکاب و ما محتاج دیگر خواهی حیوان که خود
 مشخص است اگر بدلیل نطق فضیلت و رجحان جوئی دروغ گفت
 باشی که و آن من شیئی الایستحیحیده تو در شاه نبات و جادویی

که واقف بر حال آنان گروی عدم اطلاع تو نفی سمع و بصر و تعلق
از ایشان نمخذ حیوان که محسوسند بر بیات و نقل و تحویل یکدیگر
با یک زنده و آواز دهند اگر گویی شاعر مبین دلیل ظلمت
سجده و تغلب بر آنان مسلط گشته هر چه خواهی بکنی چنانچه
مهمات فراغت یافته شور و شغب دیگر سازی و لهو و لعب دیگر
آغازی هوای مکر و کید و نخی و صید کنی دشت و هامون و بیابان
و آوارگان صحرا و کوه و تنگ و کام و نهنگ سازی و جمله را بسته
آورده از خون و حین و آو و حین نیاسانی بر آنچه خود کنی قانع
حیوان دیگر را بر دیگر پیسته و خیره ساخته بر جهانی تا بکشد و بر در
و بخورد تا تو تفسیر کنی و بر این نیز اطفال و حرارت نشسته بسیاری

از آن چپا کارا اسیر و در نخی کشیده اسباب عیش و طرب
و لهو و لعب ساخته در مجالس و محافل و کوی و برزن بر یکدیگر
جلوه دهند و سحره سازید حتی مار که از دست تو سوراخ سوراخ
کریزد باز بچه تو کردد از غیر خود که پرداختی بخود پرواز
کند و مکر بر یکدیگر بیند مال یکدیگر تغلب و تسلط بخورد و عرض
یکدیگر به بی آرمی بسپرد ای اشرف مخلوقات چه رنجهای که
نریزی و چه شعبده ها که نیکیزی آخر چه بلایی تو که در وصف نیاید
بیا بگفتیم و بخردیم بیانت اکنون انواع کلیات مکاشف
و دستاویز دست بست با یکدیگر کشید بر شمارم تا پای و مایه مکر
و کید و رزق و شید خود بدانی گاه بر سز نشینی و نخت گیری

که من میرسیان و سرکرده دلیرانم هجایم جویم ناحق گویم خشم گیرم
 شفاعت پذیرم چوب زخم جرمیه و رشوه ستانم و صرم
 اسراف کنم گاه بر منبر جهی و فتوی دهی که من قنیم و خدا
 از من راضی است رد مطالب ستانم و حلق از عذاب و عقاب
 الهی رها کنم و خود معاصدا کنم گاه غارتگری که من پیر خائنه
 و صاحب نفس و آهم دعا نویسم و شفا دهم همت کارم
 بر آرم مستحق پیه و نیازم و گرفتار حرص و آزار گاه قتل و قمار
 برداری آحاد و الوف بر شماری که من وزیر و شیرم و توفیر
 دخل و خرج ملک را خیر شو و بارز نویسم باقی کشم و رشوه ستانم
 و حیف و میل دهم گاهی محبه گیرم که من طبعیم و معلولان را پند

طب بقراط دانم حق القدم ستانم دار و بکار برم خفته شعار دارم
 و در علاج ضعیف و پیری خود سخت بچاره و بکاره ام گاه باد
 بر دوت دبی که من شجاع دوران و رستم و ستانم فوج خشم را
 چون موج بحر بطوفانم و حسرت من عمر شان را با تش شمشیر آید از من
 راتبه و مواجب خواهم منصب و مراتب جویم ردز معرکه پشت
 بجنگ دهم و نام به سنگ نهم و بر آنچه برده و خورده ام افسوس
 و دریغ ماند گاهی بیل و داس برداری که من دهم نام بردارم
 نان حلال صرف عیال کنم غلای غله را حیلله با سازم
 احکار بکار برم عابد و وار در انج بفرایم و از وزن بکاهم
 گاه بر استر نشینی که من بازر کاغذ و کرک یراق بزرگان اعتبار دارم

افتخار جویم ارزان خریده کران فروشم بکبر و فریب سرمایه
از جیب دیگران کرده صرف ساده و باده کنم محله محله کردم
تا محله افلاس بھر علما معتبر و مزین کرده کناری کیسم
گاه برد که برائی و یاده سرائی که من پشورم و از خدای
پنجه تیشه و منشار دارم مزد بگیرم و از کار بد زدم بر آنچه دهند
کار کنم و عار ندارم گاه دست بر سینه نمی و کینه و ررنی
که من ملازم خدمت و پرورده نعمت و زدی کنم و داخل نامم
گاه جنبه پوشی و نقشه کشی که من معارم و شاکر دستم
قصر خورق نمازم کیست مردم پر دازم مصالح بزرگان خرم
اجرت پیاکاران ندیم مشی خشت و گل ست و ناهوار بزر بزمم

و باک ندارم گاه صفحہ برداری و همت دون کاری که من
شاعری ما هر م مدیحه گویم صلبه جویم اگر ندی کله آغازم
و هجا سازم بر آنچه خود مستو جهم بر بهمت حرمت فرو گذار کنم
از همه حیل و دستانت که دست کوتاه شد دست که یه دران
و دمان آرزو نیاز باز کرده مال مردم با محاج و ابرام در یوزه
و در کوزه منی از خود که پردختی برو جانان پر دازم
بکذب و فریہ تسخیر دیو و ملک و شمس و فلک کرده غرایم بویی
و غرایم خواهی از نیمقام نیند تجاوز کرده بملکوت اعلی رفتم
مجدوب و مستغرق کشته با ذات احدیت و مساز و همساز
ستجاب الدعوه کردی مردم را حسنه کرده زر طبعی

ای اشرف مخلوقات بر آنچه نکاشتم کلیات مکاید بود
 جزئیات را که نویسم شرح آن بحدی شود ^{مستوفی} من کاغذ شود
 با انیمه مکرو دستمان معذورت دارم چه اگر دست از دست
 بداری گرسنه و تشنه عریان و حیران جان بقا بضر ارواح
 سپاری چون معذور شدی صفت ظلم از تو بردارم و قدرت
 نام نهم پس معلوم افتاد که خدا تعالی انسان را در کمال احتیاج
 با کمال هوا و هوس خلق فرموده قدرت و حیل و غیر غایت ^{فرمود}
 تا تواند بر مدعای خود فایز گردد اگر کوئی چرا چین کرد و گویم تا قدرت
 نماید چون قدرت و حیل در مخلوق مستلزم شرارت و فساد است
 قوانین و شرایع و سیاساتی بر آنان ^{پسند} تقبیه فرمود تا زیاده بر میان

و دفع شرک دیگر تواند کرد پس اول امتیاز این غیر خود سیاست و شریعت ولی این امتیاز
 اول اشرفیت و زیرا که سیاست شرایع محض دفع شر است چون انسان
 سر پا شود و فساد شد از رحمت الهی بی نصیب نماند پس بخشنده و بی منت
 محض حکمت کامله و غایت شامه او را مستعد و قابل کسب صفات
 و اخلاق حسنه چند فرمود تا قابل رحمت الهی و موجب امتیاز او
 بر سایر ماخلق آید کرد پس صفات و اخلاقی که ترا از حیوان
 و غیره متمایز کرده اشرف سازد بر شمارم تا کلام من نباشی
 و عذر ما سبق از مخادیم عظام خواسته آید هیچ حیوان
 ادب ندارد عدل نفقه حلم و عفو و رحم نداند غم زبردست نخورد
 صلوات رحم بجای نیارد نفقه و کسوه ندهد صنیافت نگیرد

حیا و شرم ندارد و او مظلوم از ظالم نشانه وفا و وفای نعمت
 امانت و عصمت و عفت و تقوی ندارد حرام از حلال نشانه
 بذل و خود بخندنگ و عار نداند اگر بدین صفات متصف شد
 اشرفی و الابل هم مثل و اطنبی یا سبعی ضاریا انعامی کول خوا^{بی}
 بود حال کم یا زیاد یا بعض و دون بعض علی قدر مراتب است
 ما لا یدرک کله لا یتبرک کله چون بدین صفات متصف شود
 نسبت هوا و هوس از تو بر طرف شده بجای آن علو مرتبت نشاند
 چنانچه حاکمی عادل مجرب ریاست فرموده غرامت است
 یا از مال حلال خود فوق احتیاج بر بختل بفراید علو مهتت نه هوا
 و هوس چند کن اشرف شوی بجز درجه و هر حرفه و شانی که خواهی باش

تجدید مسئله کنیم تا فایده زیادت بری است از خدا بیگانه
 محتاج خلق فرمود و بر قدرتش افزود تا رفع احتیاج خود
 تواند کرد پس هر محتاج تری بر قدرتش بفرزاید و هر قادر تری
 بر انساقتش بفرزاید و چنانکه بر انساقت افزود بر اشرفیت
 بفرزاید بدین تقدیر اعلی درجه اشرفیت اول بر سلاطینی که متصف
 بدین صفات حسنه اند صادق آید زهی توفیق که بجان شاری
 خدمتگذاری چنین ملکی ملکوتی صفات موفق و کامکار آدم
 و بمن آن بدین رساله دست یافتم بعد بر حکام ملت و مملکت و شهر
 و که خدای قسریه و محله و خانه علیقدر مراتبم بشرط اصناف
 بدین صفات صادق آید خدا انقیاد و احترام اشرف بر شرف

علی المرتب واجب اقد و نص مبارکه و اولوالامر منکم شاه
 بر مدعای بنده است بر دلائل و بر اهیستم اگر ایرادی ارد آنرا
 بنده را حالت بحث و جدل نیست بر آنچه کاشتم پسین اولاد
 و احفاد خود را داشتم مدعی گر کند فهم سخن کو سر و خشت
 اگر بر طریق کشف چیزی پرسند هر چه دانم بگویم بر آنچه ذکر شد
 اگر نیک نظر فرمائی محتاج به ضایح دیگر نمائی ولی چو نخواهد
 اطفال و کسانی که فکر عمیقی ندارند در نظر است شرحی بر مصالح
 دنیوی و بعضی نصایح و آداب روزگار بر نگارم تا همکاران بکار آید
 چون منبای کلام بر مدرک عوام است از اخلاق و اغراق حجاب
 و عبارت سله سمحه انتخاب و تا از درک سهل موخر عاجز نمند

بسم الله الرحمن الرحيم

خدایا با خاص و صدق ستایش کن تا حافظ و کجانت باد
 اوامر و نواهی انبیاء و اولیا را خوار شمار تا مورد طعن و لعن نبوی
 فرمان سلاطین را منقاد باش تا امین مانی عالم در ظلمت
 و متقی محبوب القلوب خلق روزی بلا شک بقدر است و
 در تدبیر تقصیر کن بجدی بجد باش که بگدی و تعدی نکند
 از تو اتسلی و کاهلی است بجوی بیاب و بده حبتن و یاقین
 اغلب توانند اگر مردی خوان بنده و مان بده که شرف
 زینبت است بلکه با نعام است توکل بر خدای کن تا بر مراد
 فایز گردی از هیچ کار عار مدار بجز خیزی و دردی

اگران نعمت موجب زوال آنست هیچ اعتباری به از
 امانت نیست خائن پیوسته خائف است هیچ حیل و تدبیری
 به از راستی نیست آداب اول شرط اشرفیت است و آن تقیاد
 و احترام کتران از مهتران و تقدیم مهتران از کھتران علی قدر
 مراقبت اغلب جوانان را آتشی است که دود از عمر و مالشان
 برآرد ساد و باد و آفت جان و مالند مردان نیک در جوانی
 محو شمایند و چون پیر شوند صاحب قبایل بدانسان در جوانی
 تابع شیطانند و چون پیر شوند مفلس و حیران زنان نیک در جوانی حجاب
 و چون پیر شوند رذوق سامان بدانسان جوانی رهزن ایامند و چون پیر شوند در بیدارمان
 بتبعیت طبیعت کن و در دلق پیروی خلق که بر خورده است خرد می کنند

و کسوت را بر عیب نپذیرند بر نورتن بسیار ای تمید و لمید پیش
 لباس تن و زرتار خاصه طفلان است چون طفل آوردی
 طفلی مکن جلالت مورث تسخر است بر هر چه خلاف متعارف مان
 وزی و سن است جلالت دان و قار موجب غر و تکین خلقت
 وفای عهود و وعود مورث نیل مرام و مقصود است که چون بر قوت
 اعتماد کنند امرت را انقیاد نمایند و بر خلاف نقص میثاق
 مایه نقار و تفاق است که چون بر عهد و فائزخی ناچار جفا پسینی
 مستلون المزاج در عهد پناید و دوستی را شاید که باندک جفا
 ترک دوستی گوید و راه مخافت پوید و بالفرض عود نماید
 تلافی آفات مافات تواند طماع نیز در همین حکم است که چون

برادرش ز روی بر عنادت برخیزد سوختن مورث تفرق
 خلق است مدعی و خودستما غالب شمرند انسان
 نه لوح محفوظ است که هر چه پرسند داند و نه دست قضا
 که هر چه خواهند تواند هرل هیت برد و از وقار بکاهد
 در دعا عیبی نیست تا بدشنام نرسیده فحش و دشنام تلویث
 کام و زبان است آن کو که نتوانی شنید و آن مکن شوا^{نی}
 کشید در و عکس را قدر و منزلت ماند گزافه کو احمق است
 که آنچه گوید بقل خود استوار دارد لاف زن مطعون و مفتی^{لعونیت}
 حاشا جز از معاصی و از افعال زشت پسندیده نیست خاصه
 در دیون و و دایع تمام و سخن چین معتمد مانند الذلذات

ادای دیون است و الذان اگر ارام بستی چه کن تاوام
 ستانی اگر ناچار مادی ناکرفته فکر ادای آن باش بیکه
 بوام کنی به سنگ انجامد عیش و نوشی که بوام کنی تلخی گزافه
 مال موجب غرست و بذل آن مایه شهرت نام نیک منوط
 بذل است و بذل بسته مال و مال تعلق بهنر دارد پس اگر
 بهنر نداری مال نداری و چون مال نداری بذل کنی و چون بذل^{کنی}
 نام نداری اگر هنر نداری ثمر نداری و چون ثمر نداری
 سرشوی متمول بهنر جز بارت یافت نشود مال موروث
 بر بی هنر و فائزند بذل استحسن است تا به تیز بکشیده
 بذل و بذرا بیان است بذل آنست که بر آنچه خدا تعالی

انعام و اکرام فرموده دست کرم گشاده و خوان نعم نهاده
 اشیاء مستحقان دارند و از احتیاج خود بر حذر باشند بزرگانه
 بر ما محتاج و مخلفه موروث خود ابقا نموده بارازل و او باشد
 حیف و میل دهند و بر بسنوائی خود بخران نکرده مال ممسک
 میراث ظالم است عالم عقل و متحمل ممسک خیره خود بی بهره ماند
 فرق است ما بین ممسک و محتاط ممسک آنست که همه همت بر جمع
 مال صرف کند و اندوخته برز براند و خسته بند خود و عیشت بعیرت
 گذرانند عاقبت میرد و از مال خود بی بهره ماند محتاط آنکه
 همت بر توسعه معاش خود و عیشت نکارد و از مال خود حق سأل
 و محروم معلوم دارد و از تنگدستی خائف و هراسان باشد

شرط قبول اتفاق و چاره بینوائی سگیبائیت اتفاق امداد
 مباہلت است اتفاق صرف مال بر مصالح دنیا و آخرت
 و برخلاف اتفاق مال عزیز است تا بدان پاس جان آبرو کنی
 نه آنکه آبرو بدهد روی و جان تلف نخی تا زربکف آری یا آنکه
 بذخیره پروازی و صرف این دوشنازی مال بر پنج درجه است
 اول کفاف معاش و نمونه عیال که ناکزیری چون مزیدی گرفت
 صرف راحت و توسعه معاش شود از آنجمله که تجار نکرد صرف
 ثروت و چشمی که بدان لایقی باید چون مسرورنی پذیرفت رعایت
 وراثت بقدر رفیع احتیاج که ترک واجب بخورده باشی نه آنکه
 هل من مزید کوئی هر چه از اینجود و در گذرد اگر بر اعمال خیر

و نام نیک صرف کنی صنایع اند و بر خودستم کردی

صد ملک دل به نیم نظری توان گرفت	خوبان در عیال تقصیر میکنند
---------------------------------	----------------------------

شی را نم تا استوارت افتد بهم درین عصر البته صد و زیر

و امیر ششم محترم که با لاف و کبر و ریا دست داشتند و کف

کذا شدند پس از سالی معدوم و محروم صرف شدند و تلاکی مجهول

والعصر بعضی ساختن ملی پیوسته ذکر خیرش در السن و افوا

ساری و جاریست رحمة الله علیه شجره عمل شیطان و تذلل شیوه

دو نان است فخص کن که تهنیت کدام و تذلل را چه نام است

تجرب از تواضع و تشریفات اشرف کاستن جواب سلام تنم بر دام

عده ابر و افد و دارد تهمی کردن در خلوت بر روی محترمین

محترمین را در پیشگاه بازداشتن و در رکاب راندن از حال

و افد و دارد تهنیت کردن در جواب حاجتمندان خاموش بودن

بانگ بر حاجتمندان زدن خود بر کرسی نشستن و محترمین را در

مراتبشان نشاندن آنچه ذکر شد واضح و بیناست پس

از هر چه لفظ تکبر بر او صادق آید اجتناب کن تذلل در خواست

بر از ولی نعمت خود کردن برآمد و غیر از صدق خود نشستن

بر جای دون مرتبه خود نشستن اکل و شرب گوی بر زن کردن

با آرازل و او باش محلله نما نوشیدن بدیهه در محافل خواندن

بر آنچه ذکر رفت با اختیار است در عدم اختیار و حالت ^{ضطر}

معدوری گاه باشد با ظالمی تهاک بیاک دو چار شده بشم و ^{لط}

آبروی تو بر خاک مذلت ریزد و بر رکابت دو اند و بر شکا هست
 بار د چکنه گوی که عاجز نشود چو کان را اگر ایاها بر مقام
 دون منزلت خود وارد شدی که حرمت بجای میارند
 و کجاست شمار مذبتیز و پرغاش بر مخیر که جز سیف است بعد از
 کناری کیس و من بعد پر میز حجب کن از اهل رزم بایزم با
 زنهار که مقلدان و قوالان خیر اهل بزمند با مقلد و هتاک بر
 و مدارا باش تا حرمت بر جای ماند ظالم لا محاله مستقیم است
 محض نفع قلیل شر کثیر مردم نخواه که آن نفع ماند و آتش بپا
 و ورز و وبال آن عاید تو گردد هیچ حفظ صحتی مجرب تر از
 دعای ستمندان و هیچ زهری مهلک تر از آه مظلومان نیست

با سحت لان ناوک پزان بختن گرسوز دل سوخته یک آه سحرگاه
 در ایام و حکایتی برای العین مشاهده شد شخصی که در قلب
 دستی چیره و چشی خیره داشت و در مسقط الراس این بده
 ممکن متفرعن بود پیوسته آتش بیداد افروخته و خرمن ستمندان
 سوخته ازال و ایام را با انواع شکنج و آلام نیاز زد
 بخوف و بیم افکنده زروسیم حاصل کردی کاسه و کوزه عالمان
 پروا خسته کینه ظالمان پر ساختی هر چه نیکو گفتند کمتر شنید
 بطیبت سخن راندی که هر روز سستی بکنم و المی نرسام شب مبتلا
 بر پنج شکم کردم و هر زمان کسی از پائی نیارم درد سر کریم
 آه مظلومانم شربت انجبین است و ویلا میوه زانم چای دار

غالب بر هر که دست بردی از پای در آوردی و هر که روی
کردی پشت بدای و بر هر چه جستی یا قتی چندی گذشته
که زبان قضا در کوشش او خواند که

لطف حق با تو مدارا نکند | چونکه از حد بگذر و رسوا کند

یار دیرین خود را که از جان شیرین دوست تر داشت و
کلوه تفک ساخت و بنیاد خود بر انداخت ناچارستی شده
دستی گرفتار آمد یا سالی قهرمان دین دولت بتخریب کاخ
و ایوان و باغ و ستایش فرمان داد آتش در خانه اش
افروخت آنچه بگری اندوخته بود سباعتی سوختند خاک
کاش بر باد قنارفت و نخل باغش برود و داغ مبدل شد

در ملأ عام بر صبرت و عبرت تمام بیایای خود رسید نفوذ به
من غصب التجار ارباب در همه ملایم و بی چون مباحترین
امور دیوانی ناکریرند تا ثروت و شستی که باید ازین ممر
بست کنند اگر انصاف از دست ندهند چندان معایب
و معاتب بخورند آن چنان باشد که از وی حق بگیرند و ادا
حق کنند نه از حق و با حق گویند و بر آنچه بطیب خاطر آرند
قناعت کرده بشی بخوبیند و ایراد نکنند تا آنکه بر آنان کینه
مقام غالب زیانکار و نادر شود و مندا افتد حکم بر غالب است
نزد و شطرنج پیشه حریفان و طریقان بریم سلاطین و اکابر است
اگر با ضروره کاهی تقصیر سازند و جای آنان را زیان رسانند

بوج و غنود راحت نیابد بخیل و خود سواره غنا کند
 ناگوار تر از مرک شامت دشمن و آمر آن طامست دوست است
 کج بجایز اگر متر است تصدیق کن و اگر کمتر سکوت تا از خجست
 و بدل بری شراب مایه فساد و در کتاب آن خیری تصویر نیست
 اکثر و اسراط آن مورث فضیحت و سوء مزاج بر خرج مفرات
 و از عقل بجا به خاصه جوهر کلید استها و مانع روزی است
 ز نهار که روز روشن خود را بستی شب تاریک ز می و نکست نامی
 خلق و مایه تنک و عار بخردی که تجتمع و تمتع شب را شاید
 ناچار اگر دو چار شدی شب را اندازد بخا بهار و چنان
 باش که بر آنچه شب کوئی و کنی صبح منفصل و شرمسار نکندی

کلام اللیل میخیزد انهار منوان و ملک فرمود ستار ادبیت
 بر طاق سیان نه و در این نور و خبر معاجبت و ملاعبت امری را
 شاید تا بر خطا نروی ایسانا اگر از ملازمان و غیره خطائی رود
 یا اتفاقی افتد که موجب اغیار خاطرت گردد کظم عین کن
 و مکافات و مجازات صبح بنگین تا معرب نباشی عربه جویا
 بجلوس راه ده و موانس و مجالس ایشان شو که رسوائی بر آ
 ایشان است اگر با ضروره دو چار معرب بشدی بر آنچه گوید
 و کند تصدیق و تحسین کن و برق و مدار سخن کوی تا در فضیحت
 یقنی حیثان و واپوریان قابل ذکر و تربیت و تربیتی نیستند
 پرده عصمت محضات و دوشیرکان مردم مدر و بکر و شیران

از راه مبر تا محسنات و دوشیزکانت مصون و محفوظ ماند
 که بر آنچه کنی پرده کیانت واقف گردند و عیب شمارند و همان کنند
 که تو کردی و فضیحت کردی کرد فوحش و امارد نامرد کرد که
 کیسه پر داز و خانه بر اندازند بر آن مالی که صرف خوشدلی آنان
 کنی اهل و اولاد را خوشدل دار تا بخرمی و بباشت با تو
 زبید مالت بر تلف شده مبتلا با مرض قاطع لعل نخر دیه
 بر پیران فروت و عاجزان که در بعضی حواس و جوارح آنان
 حلی ظاهر است طعن و تخرک که مبتلا مصلوب الاختیار است
 و در عدم اختیار اعتباری نیست عیب آنست که با اختیار صادر شود
 عیوب مزای استهزا بر شمارم تا بدانی کذب بتلافی گرفت

خیانت در دی ستم نامی بیشری هتاکی سخن به پیود و دانستود
 سرودن ولی عوام هر که زیاده را رخاید و غلاوه یا وده سرایت
 او را بادک و دمان و با سر و زبان نامند و هر تهاک پیاک را
 با عرضند و اند هزار بار از آن سر و زبان چشم پوش که از جنبه
 بشریت بجانب بهی نزول کنی و از آن فرصه اعتراض واجب شد
 که از حالت انسانیت سیرت سبعی حلول نمائی سخن ناکفته به که است
 خموشی به که خموشی عیب خود بعدا بر ملا کن اگر چه کسی که چنین
 واقف بر گفتار نا بهنجار و کردار ناهمسوار خود نیستند
 احرام سالخورده کان بر چند سالان فرض است خاصه که
 از یک دوده و شیرد باشد اگر تو نیستی تقوی دنیا به

افلاطون هر اصلاح باش علمای اعلام را محترم و وجود برکش
 معتمد شمار و احکام شریعت غرار محکم بدار که اگر عیب ذی باشد
 برو خاست آخرت نترسی دنیا را سودمند افتد مال و دولت
 عصمت و عفت بدولت آنان مصون و محفوظ ماند چنانچه قی
 در محفل از قواعد مل و ادیان سخن میرفت بر ترجیح و مناسبت
 و سهولت دین مبین حضرت خاتم الانبیاء علیه آلاف التحية
 والثناء دلائل و بنیات ظاهر میساختم و دوستی بر طریق آید
 نه بر سبیل اسحاق سخن راند که از کجاست ثابت افتد هر یک از اینها
 بنا بر مصلحت خود و سستی گفته اند روزگار را بھر چه بگذرانی
 بگذرد در دهر سواره یکی کاید یکی زاید یکی رود یکی آید

گفتم نه چنین است بلکه آنچه گفته اند بر مصالح بنده و شادمانی
 خدای است اگر بر اثبات مصالح اخروی آن عاجز باشم
 از دنیوی آن عاجز مانم گفت آن کدام است گفتم پرو
 کیانت را اجازت فرمائید منکشف و معین بر کوی و برزن بیا
 و بر تضرع ایشان غیرت مکن و غارت منبیاع و عمار خود
 انکار مدار فوراً تحاشی کرده تسلیم محض شد مشایخ عرفا
 کرامی دار و خاطر مبارکش از میازار ضعیفی آنان را
 حتی صاحبان بوق و متشاگردی ایشان رکن الاغدر خوا
 بر خوارق عاداتیکه در قصص و افسانه گویند که فلان شیخ
 جلد مسلوح خود را بردوش افکند یا سر بریده خود برد

گرفته برفت کوشش باش و بر آنکه مس طلا کند با و مدار که طلا را هم
 مس نتواند کرد احدی جز دست قدرت بر قلب نیست دست خدا
 بود عایشان امیدوار و از فقر ایشان بر حذر باش از احد و
 بر کناری باش که سر انجام آن مال و عاقبت آن کمال و زوالست
 و آن دو نوع باشد یکی آنکه در ملت شخصی بدعوی بر خیزد که امروز
 ولی مطلق و حاکم بر حق منم مدار و روزگار و کردش لیل و نهار
 بوجود من استوار است سحر سوز و کدازها دارم و خدا را
 راز و نیازها دستار مولوی بر سر یعنی که بر امور دنیوی شت پایا
 زده رشته سبج بر کف یعنی که بر علایق روزگار سردست افتاده
 خرد و عربی در بر یعنی که از رزائل پیراسته و بفصائل آراسته است

نعلین مجبازی بر پا یعنی که قدم بقدم کشف حقایق و در ک
 دقایق کتب بعضی مسائل برخلاف مشهور و معروف طرح نموده
 و از مکنونات خاطر و مستورات اسرار الهیه پدید می خیزد
 و دلائلی چند که بعضی عقول کمال آن نهند اقامه نماید و چنان
 نماید که امروز حاوی انزال الله و مادی ما خصلی الله منم و دیگران
 بجهت نیت در حق عبارات شیرین و حرکات رنگین مجمع و گوشت کنند
 طوبی و گوشت نهند و چه بسیار بدعوی مهدویت برخیزند و خلقی در هم
 و شهری بر هم زنند مال آند دولت را حتم افتد که تار و پود آنها
 کشیم المحضه پراکنده و نابود کند ابدان اقوال و افعال
 اتفاقات مکن و قسرض نترسان که شقیق خطرناک است

بلا شک آنان که مدار روزگار را بید قدرت خود دانستند
 از لیک شلوار و قماص و ستار خود عاجز مانند در مذهب جعفری
 و طریقه اشاعری چه شک و ریب و چه نقص و عیب ظاهر می
 که کشف باطن خواهی نمیکشیم ز ابدال نفی مر و خدا ولیک نادر
 نایب هیچو اکیرند خدا جو یان بدعوی برخیزند با خلق نیند
 حید و دستان بکشند حجره و شبستان نیارند اگر بخت آنان
 دنیا و آخرت معمور خواهی دنیا بخت مساعد خواهد و آخرت
 نفس مجاهد هیچکس خانه تو سازد و بهم تو نپردازد هر چه
 خود کردی بردی فحول علما بر دوس منابر و متون مساجد بکن
 ضراط استقیم میزنند او امر و نوا میرا مطیع و مقاد باشد کافی است

اگر عالم را ظالم دانی عیب بر شخص است نه بر قول مقصود نعمت
 انکار علی بکشند او امر و نواهی را خوار شمارند فساد عقیده و اندیشه
 اگر بر آنچه گویند خود کنند زهی سعادت ولی نفس سلما فی سبیل
 یا که طبع بودی که از ضرب و شیرین روزگار کام به بندند
 و از ثروت و حشمت چشم پوشند ز صفای صوفیام زدودن کجی
 که مجتهدی ندیدیم مخبر از حیالی دویم که جمعی انجمن کنند و بر
 خلاف میل دولت سخن رانند که فلان محترم بر خلاف ذاکون
 و فلان امر ضد قیاس و قانون است یا این وزیر بار را بنیاد
 و آن امیر کار را نشاید و چه بسیار اشرا که بجای و بر زن را کرد
 حکام را کمر و داری کنند و کارزاری بکشند دولت را دفع

ورفتن حتم است بعضی بعبادت و خیم دست خوش درخیم شوند
 و بعضی از یار و یار آواره و بیچاره نادان و نادان مانند بعضی
 ماده غلیظ باشد توب شهر آشوب و بجا دادن دشمن کوب بد
 و رفتن پیر و از نذر و بنیادشان براندازند زهار کرد و بلا کرد
 و مکر و صلا من که کوچه سلامت پناه دین و دولت است
 کبستی ازین امن تر پناه ندارد اگر هنری داری در راه دین دولت
 بکار بر تا بخلعت فاخر و منصب شاه مقتدر و شکر کردی اگر
 جان سپاری بوحامت نباشد اگر بازمانی بنده امت نباشی
 شکار تیغ وقت و مال است نشاط و ابسطی می اندازد
 اگر چه گاهی از طایبی است ولی از لوازم فروتیت و ضرورت ^{ایمان}

تغایران و مجاهدان از خرد سالی بدین شوق اسب تازی و تیر اندازی فنون حرب
 و ضرب قادر و توانا و در کوه کردی و با مومن نوردی و اقیانوس
 کردند گاه باشد که در سیر و آویر راه کیری پیش گیرند اگر عیب
 خار و خار و کوه و مغاره بصیرت خیر باشد جان سلامت
 و الا اسیر و طعم شمشیر کردند پس از حدقتن و تقسیر تا بجلال
 نرسیده مستحق است نه آنکه من الغداة الی العشاء لازم و مرکب
 برنج و شکنج داری و عویش و طیور را بسیار داری برخی را خسته و محو
 و بعضی را قالب پرور کرده مختصر گفتار کنی همه لحظه دل من مری
 کوئی و از ادمان اینهم بصلحت خویش پردازد بیار مستحق
 و ناستوده است آنچه بمصرف یوز و بارز سد اسراف و اتلاف

محض است بنیاد آن بر لهو و لعب و حاصل آن همه رنج و تعب است

چون خود مرتکب بیش ازین نینسکارم

شفقت خلق الله معظم صیحت بزرگان دین کاشفان حق یقین است

شامل انسان و حیوان است در انسان حکم *أَلَا قَرَّبَ بِنَعْبِهِ*

از ذوی القربی گرفته متدرجاً تا بار ایل و ایام و چپارگان *بِکَانَ*

رسد رفاهیت و آسایشان را بقدر مقدور و مسیور کوشش

در حیوان اهلما را بار کران منته و فوق الطاقه زحمت مه *عِلْفُهُ*

و تیمارشان مگاه و برج و سنگشان میفرای و حیثان را

زیاده میارازد و در چهار موقع معاف دارد بر آگاه کین کن

خانه و لانه اشان ازین برکن اوقات نتاج و از دوا *حِشَان*

زحمت مرسان بر صغارشان رحم آر بدست صغار خود میا

سایر اوقات نیز مختصر گفتا کن ملازمان را اینک *وَارِثَتِهِمْ*

میارازد بر خورده حسرتی زیاده خورده کیر و عذر تقصیرشان

بپذیر اگر کایت هنر دارند از دو عیب چشم پوش اگر چو متو بودند

ملازمت تو بخرد و ندی سارق و ناپاک دیده را ملازم ساز

اگر طبعی داری شاعری هنر است ندیمان را در محافل اشرف

و اکابر بکار آید و اکابر را زیب و زینت صوری و معنوی است

ولی پیشه کمن و جزا برای ملوک مدیحه ساز و در محافل مخوان

که عاری عظیم است و تانخواهند شعر خود باین و آن عرضه کن

و صداع میفرای قطعات و رباعیات و دستا به طور رقصه

و رسول با انسانی صدیق در فصل مهمات مستحسن است هجا
تویت شاعریت ابد امر کتب شو و طبع خود را بقا و ذراتی لای
بر کنایه و کله عیبی تهرت بیت بر عقل خود تکیه کن که دست
قضا چیره و چشم روزگار خیره است بر آنچه تو گمان بر

بر خلاف شود

صد چاک کرده است کریان عقل را | دستی که راستین قضا پنجه بکشد

من چنین بودم دست قضا بر کوش و رویم زده آزا کرد و آبرا
کریم کرده در انظار غوار و زبون کشتم و از محاوره و مناسطه
عاجز ماندم منزه تم پست گشت و کارم از دست برفت خوان
عطا کترو نخواستم بر خوان عطای دیگران نشستم غلبا

ک

کول و ویلان پنداشتم کول و ویلان ندیم گاهی بر حال خود
رقت آرم و گاهی سگر گذارم باز بردستان پنجه بزن تا پایا
نشوی در حالت عجز و ناتوانی جلالت ظاهر ساز نابلاست
من چون بر عجز و ناتوانی خود واقف گشتم دانستم از عهد همت
کمانی بنی بر نیایم خود را ساده و صادق نمودم و مدعی احدی
نشدم تا دست خوش زبردستان نشده مورد تیرجم و شفت
ایشان شدم و الا بدین مختصر نیز دست نمی یافتم زخار از
احترام ابوبین نگاه و رضای خاطر مبارکشان بخواه که خلایق
و رزاق ثانوی تواند چون در خردی سبکت بداشتند و بزرگی
بد بر میا که پرورده نعمت و بر آورده خدمت آنانی

بهنر

صیافت خصلتی خوب و شیوه مرغوب است بشرط آنکه از عهد
پذیرائی برائی اولاً ضیافتی را که فوق قدرت است اجتناب کن
چنانچه فقیران بی درم امیران تحشم پذیرائی نتوانند اگر مقرر
سال خود را صرف روزی کنند جلوه نهند و چند آنکه یک بر
بدگذر و از امثال و اقربان خود مصایقت کن و برود و
خرم و بشاش باش بر حشمتان بفرمای و بر خود مقدم دانی
جز اینکه آنان از عثیره تو و بجای فرزندان باشد یا خود
امیر جمیع باشی آنان را مقدم نشین و چنانکه قادری بر مانده
و مشروب بفرمای ظروف و ادانی و اغذیه از اعلی تا اعلی
بر یک پنج و قانون باشد بر صنیع و شریف تفاوت نکند

کنده

شاد و روی و نخلکوی باش سکوت دلیل تنگ است
بهر چه اقتضا کند همواره مشغولی ده و بریل و بیعتشان
بهرای کن اگر غمی داری سنگدل منشین و بر مهمات خود پرداز
و همواره بخیران مدار و با ملازمان پر خاش کن که چه چنین
نخوردید و چنان ساحتید و فلان بیاورید تا وقتشان
مکدر سازی انتظام و ترتیب امور را قبل از وقت کن
یا بر زمان دیگر گذار چنان باش که جز پذیرائی خاطر هیچ
مشغولی ندی تا وقت منقضی شده پراکنده شوند و در وقتشان
اطهار غبن و تاسف کن تا خوشدل بروند هیچکس را
حقیر شمار و بر صنعت احدی شفت مزن که هر کس خود

دهن

و صنعت خود را لطیف داند حتی سارقان و درخیمان هر خود و یکدیگر را
 ستانند حکایتی برای العین شایده شده وقتی موکب همیونی نهضت
 فرمود اول منزل در محلی که مجمع امنا و اشراف بود شخصی که محض
 و فساد و لجاج و عناد از دربار رانده و در کار خود سر و مانده بود
 در آن محفل حاضر و بدان اشراف پناه جبه محض خست فطرت بر سر
 گفت کوئی جزئی با بزرگوارى عزیز الوجود بر سر سینه آویز آمده
 بنجاک و خوش کشید بعد سه قلمه کونه و بنیش را جراحی تمام و نقصانی

فاحش ظاهر ساخت چون مجبول شرارت بود بمباد

سر مرد سرکش نقیراک به	زنایک زاده هجران پاک به
-----------------------	-------------------------

بیاستش فرمان رفت در خمی ضخیم که ثانی دیورجیم بود مجبور

دست بدون چنانش سر بر گرفت که هنوز زبانش در تکلم بود نبرد
 حاجب بار آمده خود را ستانیدن و بر افتخار خود فراییدن گرفت
 که چنین مهمات خطیره مرا سرزد که چنان سر برداشتم که چشم و گوش
 خبر نشد نه دیگرانرا که بقطع ناخنی دست بمرزاند و مبطمه روی
 روی بگردانند و اغلب حاجب بار که بزرگوارى وسیع مقدا
 بود و با خدا ایتعالی سری و ستری داشت این مثل درخت بعضی طابع
 فرمودی که چه بسیار کسانی که در شرارت افتخار جویند و اعتبار
 خواهند رحمة الله علیه تا قتل موجب بقای نسل و راحت نیست
 چون تا قتل از برای خود و فرزندانت بخواهی حجه کن که از خانواده
 عفت و طهارت و با صلاب ذاتی باشند که ست عضران

در تنگانی و مپوانی صبور و سکون بخورند و بزودی تن ببار سپارند
 و خود را خارسازند صلابت دایم را به سیکون فحش کن که مردانشان
 دیر پیر و سگسته شوند و در پیری تاریقی دارند از پانی نشینند و خود را
 خوار و زبون و قرین عارسازند و زناشان را حسن زیاده بپایند
 و مانند مدیدی بر طراوت رخسار و محاسن اطوارشان بپفزایند
 و در چهره و شمایل مردان و زنان کوهری جوهری یافت شود که بداند
 فحش توان کرد و این صفات منحصر بآب باب ثروت نیست بلکه در ^{قین} دریا
 و احشام نیز یافت شود اغلب محتشمن بسبب تعداد فراش ^{صبا} عدم ایستادگی
 خود بر اصل خویش باقی نمانند اگر به بیضیات آبل کنی امید کنی که زیاده
 زینسی زینهار که سارقان و قاطعان طریق در کمال سخی ^{صلوات} غصه و

ذاتمند از آن بر حد باش تا در ثروت سرایت نکنند
 و در مصاهره تیغ بین رعایت مرغی دار و دختر بزرگ فروش هنجار
 که محتشم را دکان رعایت صرفه نموده با سراف گذرانند و اوقات
 صرف ساده و بادیه کرده بعیال سپردارند بر مال و منال
 خود هر که را خواهی این ساز و بر اهل و عیال خود بر احدی این
 مباحش بباکسا که گوه ریش از جای نبرد و ساعد سیمش از پنا
 بر آرد و کاخ الماس در نظر نیارد و بکوته حشی جان سپارد
 از چرب و شیرین روزگار کام ببندد و بجده نکینی لب بکوف
 و از مقام اشرافشان بر کناری دار و بر خدای سپار در و با
 زیاده بر آنان سخت و تنگ کن که بر غم سپتند احدی ^{انچه} بر حفظ آید

خدا تعالی قادر میت بر آنچه بکنند محض طهارت ذیل عفت
 خود آنهاست و بر هر چه قصه کند بجهل و دستانی باشد
 دست یابند خاصه خود متجا بهر بقی باشی تلافی و تکافیر اگر بسته
 عهده کشایند و از زمان محاله بر حذر باش که بسا و لیران
 شیر گیر را برو باه بازی خواب خرگوش داده با سنگ و عار
 هم آغوش ساشند بجهتشان مدار که خیانت پیشه کنند و ریش
 بر کنند از خشت طبع بر حذر باش به نباشت و کشاوه
 با آنان برای تاملتنگ نشده بر تو دل خوش دارند و بدگیری
 سپارند و اگر تو نیک بر آئی و آنان بد بر آیند بخت بر تراد
 ایشانست بر اولاد خود مشفق و مهربان باش و بر آنچه قادری

دستگیری کن و حق المقدور در تربیتشان بکوش و کفران قریحه
 و استعدادشان باش که بر خلاف قریحه بجهت تربیت کنی بید
 رود چه بسیار استعداد بیایند و چه بسیار لایق سیف و شانی
 بهر چه تقاضا کنند بدان مدار تا بزودی دریابند ناز پرورش
 مدار تا کامل و جاهل نماند در شایسته و مقامات را تفصیل
 و بر خمت و مشقات صبور گردند و چون بر استعداد و شری جزئی
 و قوف یافتند بعضی مخارج مخصوصشان از جلا سب و نوکر خود با
 گذار و دوجی در مقابل معین فرما و بدکن تا زیاده مصرف نرسانند
 و بر دخل و خرج و قوف یابند تا همگامیکه در مقام اتمام و سنگ
 و عارند دست از ایشان بردار چون برگزشتند از خوششان

تأجل پس خود گرفته دست از ریش بردارند و زیاده‌ات میارزند
سیاست اول استیارت بشریت و عفو از خصایص اشرافیت است با وجود
صدیق هر یک در مقام خود زیاده مستحق و در تحت قدرت و ریاست
چنانچه اگر قدرت نیامی از چه عفو کنی و اگر ریاست نداری چنانچه
عفو است که از هر قسم و المی که بر تو رسانند و قدرت میافایند
در گذری و بر آنچه توانی کنی شیوه آزادگان و را و مردان است
نه آنکه داد مظلوم از ظالم توانی و نتوانی و اشرار را بر دانی تا احیاناً
و ابرار را پامال نغم و دست خوش نگینند و عفو و اغماض پیش
در ایضرت ترا بولیا و مایه اولیا خوانند سیاست در تحت ریاست
و شامل صدین چنانچه اگر بموقع و اعتدال کنی عدل و انصاف

و چون عدول نامی جور و اعتداف کرد و با سیاست است
که ارواح انبیاء و اولیا از تو خوشود کردند و طامک ملکوت علی
بر تو درود فرستند بر هر کس که در بهر زجری اجری نویسند
سیاست مستوجب اله و اجل از اکرام مستحقست زیرا که با عدم آن
امور جمهور خلایق محفل و مختل باشد اما بر سهوده سیاست مفرما
مجرمان را از کوشش و پنی و چشم عاری و عامل ساز و بکافات
و مجازات دیگر پرداز ولی سارقت را دست کوتاه کن و سرکش را
از پای بر آرتا خلق از زخمشان برهند فضیحت رسانان هم محترمین ^{بر کوی}
فضیحت رسانان بر زن و فرزند کس فضیحت زنند زمار که از عدل عدول کنی
حاضر بجای غایب بخیری زن و فرزند مجرم را بر سلال تنگش

و بر منوبان تفرض ز سانی چه بسیار مجرم تنی دست را دست بدار
و بر جلب و جذب منوبان بهت کمارند و شیوه قهاران و جباران
پیشینگی که بر حیف پیشینی خونی ریزی و بخراش ناخنی دستی بری
و بفرش پائی سری برداری و چون خود را قادر و قاهر یابی
سری بر روی سپندی خون خاندانها بریزی و دوازده ^{هنا} دوز
بر آری اینجا است که نیران دوزخ زبانه کشد و دست قضا به
جوید کلویت بقار و از پات بر آرد و بر آنچه مستوجبی ملحق
و ملحق کردی آنچه برای العین مشاهده شده حکایت کنم
در بدو همین دولت روز افزون که از حوادث و نواب مصون
هرج و مرجی که لازمه انتقال سلطنتی است پدید بود

وزیری بی نظیر و امیری با تدبیر بر سرند وزارت و امارت
مسکن و متفرعن کردید سیاست و کیاستی فوق العاده و اطلاق
و تبحر و تفری باقصی الغایه داشت تجدی که فریدون عهده راجسی
شمردی و بجز خواستی دست بردی و هر که خواستی از پای
در آوردی بی فرمان دارای عصر و زمان بحسب و اتحام تمام
کشیدی خونخوار ختیه و کجاستی خود را حاکم علی الاطلاق دانسته
احکام مالا یطاق فرمودی بر آنچه خود حاضر و ناظر بودم است
که روزی یکم از ملازمانش را بر سر خوان طعام با دیگر می جری
مناظره و مشاجره روی داد که شتر ذآن جبار مستقم کرد
عمود داران و نسق گذاران را فرموده که چند تن بکشند

که چاره جان بر سر نافی تسلیم کرد با وجود این لهب غضبش
در التهاب و اضطراب بود سکین نمی یافت اگرچه در اندک
زمانی در رق و ثقی و عل و عقد دولت و مملکت پدید می نمود
ولی اهرمن سادر کین نقش نخن و خاتم سلیمان زمان جمید
دوران بود که ناگاه دست قضا چانش بگرفت که دریا شیر
بر دقت و بر هر چه در دو سال کاشت بروزی برداشت
فاغب و یا اولوالابصار ریاست تابع خدمتگذاری جان
نشاری دولت و منوط بصدق و درستی عمل و صفای نیت است
و بر انواع حال بحکم چو کله صد آمد نو دهم پیش مات بر اعلی
سند و شرایط آن اکتفا شود تا بر سایرین خود پی بری

اولا مسند را مغیری سریع القوه بقیه است که غالب نشسته بر آن
ببریده بر خیزند و با حلق در آوریند زخما که از آنان نباشد
در و ن کس مخراشی مبتلا بکبر و خفا کند و از خند ای یکانه
بیگانه مشوی و از حد بدر بروی چنانچه بر مکنات افزود
بر ستایش و نیایش پفرای اگر دیگران مسند بر جور و ستم طلبند
تو بر جود و کرم خواه استقلال خود بر اضمحلال دیگران نمبر که
چون بردفشان کمر بند می بکنیت بازو کشانید و همگروه رفت
بر خیزند و از پای نشینند تا بر جایت بنشینند تا مرد می کنی بر جوت
کرامیند و چون کرد می خواهی از هولت کز ایند که هیچکس تا
مار نخند و غم سبع صا رخورد بر هر چه از آن تمتع و راحت یابند

خاطر سپارند و بخت بکارند مستخرج و مخترع غنم و ثمر مشو
 که بکرم تجربه بیچیک از غنم آید و این روش مبارک نیست
 و تبارک و فستند و بخت کس مطلب که طالبان مستطاب
 و راغبان مناصب خود بالظوع و الرغبه آید و هر چه بالظوع و
 بر دل نهد چون بخت علمی غنم و ویرسد و کثرت کثرت
 آفرینت باز ندیده بسیار شبها غنم شود و آفرینت کرد و بخت
 چه که بخت و جذب کمر فرمائی بر مدت بیفرائی برسد خود را
 مشغولی مد و با فساد و عیبت هر روز از غنم و بخت فستند
 عورت نشین و راحت گرین مباش چون هجوم مستطاب
 صراع افزاید و خاطر گزاید و اگر و شاکر شود که لاجا و منجا انامی

نه متبحر و محال هم تا بدین مویست کمال و مال برود و بدین
 شکرانه انجام مرام مردم و و فاضلایت اجر بریل و مسرعیل
 غایت فرمای
 سرب غنم این زمانه وقت صناع | بیک سبب است و نه بخت
 در بند مردم شدن بکه در بند مردم بودن بر قیاس محبت قیاس
 موعده و سبب و در غایت الوقت من اگر برده می ایستد در
 بسید و در ساز و آینه ام کن و انجام و و الا لطیف بیان خود را
 تا جبران و و بیان فاستد محرمین را بر خا و مکات خود را
 و صیانت آبرو فرما که خلق طالب عزت و راحت و دوستند
 چون این سه را از تو مصون و محفوظ دانستند پیرو بر تو می آیند

و باب معاذت گویند همواره معتمدی بر دربار کار که در
 غیابت مواظب و مراقب پذیرائی اشرف باشد که چون بر تو
 در آیند و حاضر نباشی در دربارت خاکسار و حیران و ویلان
 مانند و چه بسیار محترمین اند که خستت را بی اجازت بر جا
 نشینند و بر پای آیتند و بسبب مشغولی لطفت نکردی بر آنان
 کران و ثقیل افتد معتمدان را در خفیه فرما که چنین موارد نبوی
 ترا بیایا کارمانند تا موجب خفت پیچا رکان نکند و کور شود و دیده
 که عدا خفت محترمین را تعمی نماید حکام را هیچ زیوری بهتر
 از داد مظلوم و هیچ شوکتی با فرتر از دفع ظالم نیست که عدل
 معظم شرط اشرفیت است چون عدل آید اغلب صفات حسن

نزدیک و بسیار صفات و نمیدارد و سازد با عدم عدل
 و جو هیچ صفتی میفنیست اول حق مند ادای حقوق مظلومان
 که تحاکم و ترافع ببدل و انصاف کنند در اوقات ترافع
 تعارف و تکلف از مدعی و مدعی علیه پذیر که لابد عدول از عدل
 فراموشی و در منظره و محاوره کلام در دهان هیچیک
 گذارد و سخن در دهان نشان شکن و از جانب ایشان سخن گوی
 که حمل میل رود و تجد باشد تا آنکه حق از باطل پدید آید و عهد
 خاطری کشاید پس چنانچه در ارتسا گذشت با ذی حق از در
 انصاف باش و زیاده تراشش مزوت پیشه کن می شود
 ریشه کن تا پیشه و ریشه ات بر جای ماند در احقاق حق

بجده باش جزا یک غرامت فوق طاقت غریم باشد یا مدعی از
از مدعی علیه زیاد هتفع شده باشد و این عمل سود خواران و
پیشکاران را افتد که با وجود انتفاع زیاد که برورود و هور برده اند
باز مطابق اسناد و سجلات خود بر ادعای خود باقیستند و اینمورد
انصاف و وسع معتبر است قلم و زبان را از قلمه و شتر محفوظ بدار
که چه بسیار حدیثی حادثه شود و ورقه واقعه کرد و قلم است که
رماح خطی را علم سازد و زبان که گمان چاچی بحسم انگند چه خلقتها که
بشوراند و چه خائف که بشوراند و برخلاف نیز توانند چنانچه

اقلیمی بر سرزنند و در بیم آرند | بخیر کوش گرت آدمیتی باشد

زبان شهرت باید اگر کسی بشد است

چه بسیار که بر سر فرستند خود نمند و جان بر احد و نه خود دهند بدان
ماند که آتش در خانه همسایه زنی و در خانه تو سرایت کند یعنی حکام
دواب و دیدن است که عدا ما بین دو قبیله خلاف و نزاع انگند
تا بحایت طرفی طرف را مقهور و خود را معمر سازند بقول خود آب
گل آلوده کنند تا ماهی بدام افتد گاه باشد که برخلاف نتیجه چه
و حکومت بر سر قشقه بند طرف مقهور تاب و طاوول و چپاول شود
ستوده آمده بکمر و تیشکی و تباکی در بار عالی را خاکسار شوند تا سر کار
والی را خاکسار کنند آب گل آلود سازند که ماهی خود بدام افتد
عالم کون و فساد از شرارت و عناد خالی نیست هر چه طبعی پیش آید
بدان قناعت کنند ماهی بزرگ نباشد کوچک وافر نباشد اندک

۵
باز آنست که دام بجای و حکومت بجای دهند سرگردانی که
سر سرافرازی و دشمنی که از می دارند و غار را نکت شماره سر او است
که هرگز در سلاک بهادران کشند بیاد بروت و پیکل الموتش گفتا
نخوده آزمایشر معلوم فرمایند که بکیران راند یا بر جای ماند
تیر انداز و یا سپر کلوا افکند یا کیه کمر بهد رسد یا بر تلف رود
بعد کوشش را با سگوهی چو کوه استوار فرمایند که بهیت و شکوه
کارزار و پیکار را در کار است چنانچه قائل انان بنی بانیف که
میرنج را در معرکه توخ فرمودی و زحله را در وحل افکند
صحابه کرام را منی از حلق لجه و امر بصبغ و خضاب آن فرمود
تا مجاهدان در میدان مبارزت در نظر خضم طفل خورد سال

۷
و پیران خور و نیامده بهیبت و شکوه بمعبر که در آید تا رعب
آنان در دل خصم بجا کرده بر جای نمایند و نیز ماهی
دو کت میدان رمایه بیا راسند و آزمایشر امتحان فرمایند
تا کند آوران از کند افکنان و چیرستان از زیر دستان
مشهود و معلوم افتد آنان را سختین و اینان را تهجین فرمایند
تا بر غم و شوق بر یکدیگر تجلجسته روزگار زار کمر دهند و آ
جمعی میامانرا بتمام و نیام زرین و سیمین شاک السلاح
فرمودن و امید فلاح داشتن مثال جانده و بیاد و رویه
نازیباست که رجاله بازار رجال کارزار را بهترازو و محترفه
سوق جو بجا دران را همباز و نکر و نذر روز هیچجا جانده

عقد و پرویشان نبات العنکبوت و ال سیمین زرین جسم را
 سپارند و عار ندارند که صد سبیکه سیم به نیک پو لادی و نیم
 و صد شوشه تبر مضرب تبری ابر که دود تیغ و سپر و لیران کار را
 باید و طوق و کمر و لبران بار را شاید تا هر یک بوقع بکار برند
 و بکار آیند ملازمانی که در تحت فرمان داری بیم و رجاسه
 فراخور و اجبت که سطوراً خائف باشند نه خدای که کنیت
 در دل گیرند و رافت را واثق گردانند نه خدای که حکمت پذیرند
 که شقین موجب و خامت و مذاقت چون حکمت اگر درون تسلیم
 نهند بخود سری پای از چنبر اطاعت فراتر نهاده دست تقاول
 برآوردند بیکبارگی به پیکار کی شهره شهره و رسوای هرت سازند

و چون پیوسته نیزان غضبت قهق و قلوب آنان از تو مضطرب باشند
 کنیت را کمون و دفعت را کین کرده اگر توانست متباکی و تباکی
 کارت در دربار ببارند و الا در معرکه عدا امپلکات افکنند
 تا خود از دغدغه و محضات برهند خاصه آنکه در مرسوم و رایت
 آنان حیف و میل داده باشی و نیز باید با تو از در مهر و خدادت
 و صدق و ارادت باشند که چون دل با تو ندارند جان در راه
 سپارند و با ملازم مختلف عزم رزم و دراز حزم است که چون
 از یک قبیل و فسیله نباشند مستوثق و مستظهر یکدیگر نکردند
 و بر مراد هم کام نهند و مرام و کامت بر نیارند هر یک با تقراد
 باراده خود روند تا جان خویش از معرکه و تهمله برهانند

ولی چون خویش و پیوند و تبار باشند یکدیگر را یار شده بر غم
و حمایت و حمیت هم شپت بر شپت دهند اگر کی دست جلاوت
از آستین برآرد و دیگری پای من را ترک ندارد اگر یکی دو چار دما
کرد و دیگری بکاهد و جهان را از سبکدوش برآورد هر یک نام را کاهی
نهند و عار را کاری کنند بر غم و دیکدیگر دست از کار نهند
تا کار از پیش بریزد و در قبیل خود وسیله افتخار و اعتبار نمایند
اینست که ایلات و احشام بر سابق غالب غلبه دارند

هزار حجب بگردم که سر عشق بوشم	نبود بر سر آتش منیرم که بوشم
-------------------------------	------------------------------

حکم و رافت از خصایص نبیا و اولیا کوچه سلامت و خالی
از وخامت و مذامت است حیا ضرب المثل است که مانع رودت

شرم میدارم که سیره انبیا و اولیا را مانع روزی خوانی و صفت
کتاب و ذناب را وسیله طعمه و لقمه دانی حیا صیانت و حفظ
آبروی تو کند گاه باشد که پای از حد ادب فراتر نهاده
دست طلب پیشداری و بر بی آزر می سخن کنی سر کوفته و دل
آزوده باز گردی باس و شدت غضب و سورت خوب
انتظام و استحکام امور و در کار راست و آید و صفت در جلیت
انسان که بمنزله عالم صغیر است بجای آهن و آتشند چنانچه
بیمد و حدید که فیه باس شدید است چنانکه تصور کنی بیچکاری
فیصل کنی و دوی تابش آتش که تهنی نفع پذیرد بی وجود شدت
و سورت مقامات نامقام و خام ماند ولی نه چندانکه بدم و حق

که بیشه ریشها توان کند و با کتری خرمها توان سوخت
و برخلاف بوزنی حله با توان و دخت و شعبه طعامها توان
بخت باس و سورت را تا صرف تعمیر و توفیر کنی ستوده و پندیده
است و چون بخدم و حرق کشد زیاده نارد و او بگوید کرد
اسکندر فیلقوس که سلطانی یکانه و خاقانی فرزانه بود
شبی در سورت مستی با غوامی عورتی که بدان تعلق و تشقی
داشت با تشبیه و بنیاد تحت جمید را که با ناهید دعوی
همسری و با کیوان لاف برابری میزد بر انداخت و سرقاش
غرفاش چون بخت دارا کنون ساخت هنوز که هزاران
سالها میگذرد حکما و علمای اروپا بدین کار خاش

نام نام و بد فرجام دانند این بنده باس و سورت را در وجود
انسان بنزله آهمن و آتش یافته و سایر فضائل و فضائل حمید
بر تبسم و زرد و جوهر که اینان بر غرت و رفعت بفرمایند
و آنان بر صولت و سطوت تا بصولت و سطوت پاس غرت
و رفعت نمایند صبر و تحمل از صفات مشترکه انسان و حیوان
و اسبابیت چنانچه اگر بر دفع بلیات قادر باشی تحمل کنی
فضیلتی که در این دو خصلت یافت شود عدم حزن و غم
در هجوم بلیات و رضا بقضا دادن است قناعت صفتی است
نیز مشترک در مینوائی اسبابی است و در حمت و ثروت
اساک فضیلتی که در این خصلت یافت شود این است

که با عدم مکن بنیان و پیا از خود بازی و بر غفر مهایم پروازی
 بر آنچه خدائی عنایت فرموده شاکر و صابر باشی در مصیبت
 از حیوان است یاریابی طمع جلتی خالی از این خصلت نیست
 و بر چه پار نوع است ستوده و ناز واکو هیده و خام
 ستوده آنکه بذری افشانی تا بری بری یا زحمتی کشی و نه
 کنی تا نفعی یابی و این نوع را امید گویند تا روا آنکه ارشته
 و کرده خود منورنی طلبی کوهیده آنکه ناکشته و ناکرده
 بر وز خواهی خام آنکه بطن فاسد بر مقام ناشایست صرف
 مال کنی و بر اشخاص نابایت پایال شوی سرمایه بودی
 و پیمان برودنی غلامت و ذامت برادر د کس نیست که افتاده اندام

شجاعت صفتی است پسندیده و مشترک چنانچه پیل و شیر نیز
 شجاع و دلیرند چون بر سر ناموس یا بجایت و حمیت دولت
 و ملت صف شکنی و خشم افکنی موجب افتخار و اعتبار و اگر
 عریه ستانه کنی یا کرده زنی مایه شک و عار و اگر با مار گزده
 و شیر مرزده در آویزی یا خود را در پای پیل و رود نیل افکنی
 سخاوت و بلا همت زرق و شید زود زوال و بدل است
 درم ناسره را ماند که با استعمال پسندید بدور در کرد
 تقوی سرآمد جمیع خصال حمیده و صفات پسندیده است
 که چون تو دارم همه دارم و کرم هیچ نباید خداوند تقوی
 مالک دنیا و عقبی است نقص مبارکه العاقبة للمتقین و ع

رشادی وافی و مژده مرادی کافی است در انقیام مثلی از
مولای متقیان و ذریه آن سید انس و جان درج کنم تا دفرم

درج کوه و خه شک و عنبر کرد

تا که نام نمیش رازیب ذکر کرده ایم || و قرخوش از شرف دریای کوه کرده ایم

وقتی مویک علیحضرت شهرباری روحی و روح العالمین مندا

که صفای باطن رشک خورشید جاناتاب و بوفای طاهر سر آ

اولوالالباب است بادی که مشکوۃ انوار آلهی و مرآت

علوم نامتناهی بود جذبه شوق مهر علی و آل باطن سلطنت

و اجلال بقبات عرش درجات کشاینده این منده

غبار و ارمیزم آنکوب و ذره ساسر کردان آن کوب بود

در همه مراقد و مشاهد شرفه شریک تبیل و تبیل بجای آورده بدان

سده سینه که طور سینا و چرخ مینا آتشی است سنی کنت تراب

همی گفتند و ملائک ملکوت اعلی غبارش را بچهره تابناک

و دیده آنباک همی رفتند اغنی کنام نامی شیر نریدان و مقام

سامی شاه مردان رسیده کویا عین الهی مشاهده میشد

و دست خدائی معاهده می بست که دوستان را بنعیم کشد

و دشمنان را بچیم برد تا دیده نظر کردی پر تو نور بود و تامل

خبر دادی ذوق حضور تحف غالب پر و دلهاسر کرم

فتوح کردید هیچکس از خود خبر از جان اثر نماند سر با کسا

آمد و دیده با استبهار کردید تا وقت سر آمد و شب درآمد

در محفل یکی از دوستان که بوستانی از خض و خار شک و ریب
و نقص و عیب پیراسته و کاستانی باز دارد و آنها را صفا و صفوت
آراسته بود بهر میرفت سخن از جور و ستم و رنج و المی که آن
معاویه علیه اللعنه و الهما ویه در صفین بهر و اولیا و آن
یزید پسید در کربلا شاه شهید رسید کشید میر مجلس مرحوم
جبال شاه که سیدی وسیع الصدر و جلیل القدر و زاده
آزاده مرحوم ممبر و آقا خان که این بنده را همین خا
و خند او ند عطیه و نوال است بود و بر اجداد خود زیاده رفت
میفرمود بر تاسف و تهنیت می افزود و تسکین او را بر زبان آورد
که دل شک ندارد که در معنی نسیم فتح و نصرت برایت وافی است

امیر مومنان و شاه شهید و زیده نه بر پرچم معاویه و یزید
پسید زار بگویت و بر من بگویت که این حدیث از کجا گویند
و این سخن از چه رو را فی کفتم مناط اعتبار هر امر و کار خانه
و آل آنست مگر امر یزید غرت و رفت کرد و کرامت عبرت
و شنت سازد مگر مشاهد میفرمائی که ایان بر مرام و آل
خود رسیده و آنان برو بال و کمال حبیده اند که نشسته
اذا یکله اشقیار در کات حجیم و اصل آمد و اولیا را در جات نعیم
حاصل کردید بچشم ظاهر توان دید و بحس باطن توان فهمید
که معاویه و یزید پسید در حال حیات که بر مسند امارت
بودند ابد اغر و مشرف و افتخار مزار کثیر الانوار این بزرگواران

نیافتند نه آن ستم و الما را و لی را بر جای ماند و نه آن طفل و علما
 مرا شقیار بر پای منظور از روزگار غر و شرف است اینان
 بر غر و شرف خود بافتند و آنان بر حیف و تلف خود راجع
 بدستی امعان نظر فرما سلطان باین اقتدار که خورشید و ماه
 کمتر اما و عبید شمارد سر نبی بدین آستان گذارد و خاقانی
 که پای غرت بر تارک کیوان تهنه خاک این ایوان تبرک تارک
 فرماید چون برخاسته بدستی تهنه فرمائی معلوم کنی که قبح و نصرت
 در معنی کراست و موجب عبرت در ظاهر کشد اگر روزی چند
 از عمر خود ایثار راه خدا کردند روزگار با زنده جاویدانند
 و نه العاقبة للمقین کثوف افاد پس تقوی شعار کن

تادینا و عجبی معمر کنی

خوش آنان که اندیشه یارشان بی	بجد و قل هو الله کارشان بی
خوش آنان که دایم در نمازند	بهشت جاودان بازیشان بی

میل و شوق عشق و ذوق قریب المعنی و در حکم یک خصلتند
 و شامل شین و زین که پند و آن مقصد می پیچ امر از رشت
 و زیبا نشوی و در ک هیچ مقام از پست و اعلی ننگی سری
 اینود او دلی ازینوید یا خالی نیست و آنان که خبر بسته ضرورت
 در ک شوق و ذوقی نهند عوام کالافا مند بنیان آن ^ط افرا
 و تقریط حسن و قبح آن بر حسب مقام و درجات است
 غالب طبیعی و بر انواع هر که منی با الطبع بجزئی بذل مال و صرف

خیال کرد از فقدان آن مخزون و برود جان آن مقتون باشد
 گاه نهایت پسندید و ستوده افتد گاه بنایت ناز و او^{سند}
 کرد و چنانچه بعضی بزرگ علوم دینی بخدی بجهت باشند که ترک
 مصالح و رسوم دنیوی گویند و بسا از تاشش کرد کار با هو
 روزگار پذیر دارند و بعضی محبت پیشوایان دین و ائمه طاهرين
 صلوات الله و سلامه عليهم اجمعين غلو و ستوی تمام کرده
 با آنها تار و مالها ایشار نمایند و نیز اعمال خیر و برادران و ائمه
 و برخلاف چه بسیار از اشتیاق شاه و امر و مرود و مرتبه
 کردند یا آزادمان مدام و مستی هستی بر باد دهند و بخشش
 زار و پریشش کردند یا بوابورخته و رنجور مانند و بفرط قمار

و مار از روزگار خود بر آرند عقل سلیم بر آنان تحسین و مرادها
 نقرین فرستد نوع مدوح و مقصد و مذموم نیز بسیار است
 چنانچه بعضی بکالات نفسانی از قبیل علم ادب و حکمت و طب
 و فنون حرب و آلات طعن و ضرب که موجب افتخار و اعتبار است
 پردازند و بسا تعمیر عمارات و بنا عین و از بار و ریا حین
 اختیار کنند و بعضی بصفیات و مبادمت و مصاحبت و صید
 و تخیل مشغولی نمایند برخی تربیت حیوانات را از قبیل اسب

و استر و یوز و باز و باشه و جهیمت سازند

اکتسابات و اختیارات مقصد و مذموم زاید بر حد و حد
 که رسم عالی از ارتکاب بعضی از آنان ابا و استنماع دارد

هر که بینی طالب و راغب موافقت و مجالست نسخ و نوع

خود است

ذره ذره کا مژین ارض و سما	جنس خود را هیچگاه و کهر است
---------------------------	-----------------------------

بر آنچه ذکر رفت بر هر چه رضای خدا جوئی و راه آخرت پویی

ا حدیرا حد چون و چرا نیست اگر چه بذل مال و ترک جان

و عیال باشد و بر هر چه محض مواد و هوس چنان مشغول

و مألوف شوی که بقول شیخ سعدی

از تو با مصلحت غش نمی پردارم	همچو پروانه که میسوزم و در پروانم
------------------------------	-----------------------------------

بر مشغولی آن از سایر مشاغل باز مانده و در نکات مهم و مختل

سازد نوعی از جنون و مذموم دان اگر چه جمیع مال و محبت عیال باشد

عقلی که مراد از آن محبت شخصی است طبیعی آن چنان باشد

که اغلب مرا اهل و اولاد و ببار خود را مشفق اند گاه باشد بحدی

مشغول و مشغول ایشانند که زمانی از آنان شکیه باشند

عارضی آنچنانست که بحکم سخت و فرط مجالست انسی حاصل شود

که با حضور یکدیگر بغایت مسرور و از حرمان نهایت پشیمان گردند

نوع دیگر که عارضی طبیعت است رخسار خوب رهن اهل نظرند

خاطر که از مرد حقیقت صورت بود اغلب مردم را روی دل آید

مهر انگیزد و چشم مست از دست ببرد و طره طرار پای بست

کرده پشیمان و حیران نماید بحد و کد تمام صرف خیال

و بذل مال کرده بهر حلیه و وسیله که تواند جهد کنند تا ^{مقصود}

بخت آرد ولی آبرو و هجرت رند مهند و جان بر تلف نهند
 درمی و معشوق شعر ابقدری مبالغه و اطباب کرده اند که حب
 غوایت جوانان است و سر الشعراء تسبیحهم الغا وون کثوف
 افتاده آه اگر استثنای الا الذین آمنوا و استگیرتموه و لی
 این اغراقات شعر از میت کلام و لازمه سخن بهرانی و طبع از ناست
 که سخن ساده و حق کمر سخن افتد نوع دیگر که عارضی محض
 و محض جنون است چنانکه که جامه درند و بر کوی و بر زن یاده
 کردند و کوه و دامون در نور دیده اغلب محزون و پشیمان
 حیران و گریان باشند چنانکه گاهی هلاکت انجامد و آن
 بسبب سوزشی است که در احشا و عواشی قلب بعلت سودا احشا

احساس محبت کنند چیز را بهانه کرده بر آن بگریند و بنالند
 چنانچه گاهی در نزول مصائب و شدائد وافر احساس سوزش
 در اطراف قلب کنی و بجا آرد گاه باشد معالجه پذیرد گاه
 در بروز دگاه در کون منوط بضعف و شدت مرض است استنباط
 انجالات از یکی از اقارب که سالها مستلای این باب بود گاهی
 شده و او چنان بود که در بد و جوانی که نفیس ترین ایام زندگانی
 شیفته چهره آبدار و آشفته طره تابداری شده سفا هست
 آغاز نموده غالب زار و نزار بر سر در و کوی در گیت و پویی
 و یا رخ در ادب جستجوی بود تا زیاده معالجه کرد و مذق قدری
 سکین یافت ولی هر سال ماهی چند بر سر قصه و غصه نخستین فتنی

ولی اندازد پریشان گفتی ضعیف و خف کشته اکل و نوم دریل
 و یوم بندرت کردی و احیا ناشری سرودی با اینکه خالی
 از فضل و بلاغت بود بعضی اشعارش مکنین و دشین میافاد
 این بیت را از وفند گرفته یادکاری کارم
 دهرم کرتبم لب خود باز کند کی میجا بجهان عوی اعجاز کند
 عجب اینکه با حال پریش و دل ریش خالی از وحید و طریبی
 نبود ولی طریبی با کرب که خلوش همه مرارت و سودش
 همه خسارت می نمود و اوقات کمون بر خلاف بروز سکت
 و صامت زیستی فریه و سیمین کشته در اکل و نوم ملا فی اوقات
 مافات کردی با اینکه معشوق او چون کل دوامی نکرد

و چون بهار ثباتی نیافت همان او ان شوی کرده سالی دو
 نگذشته در گذشت مدت سی سال پس از او چون هنگام
 ابتلا در رسیدی بهانه دیگر جبه از خسلت کزانه کرده با کمال
 رنج و تعب و حزن و کرب روزی شب و شبی بروز آورده
 انخست ناکستی و گاه باشد که در فطرت با همین علت متولد
 شده سالهای دراز بپایند چنانچه از شعر مجنون عامری
 که سر حلقه عشاق است چنان مستفاد می شود
 تَلَقَّتْ لَيْلِي وَهِيَ طِفْلٌ صَغِيرَةٌ وَكُنْتُ ابْنُ بَعْضِ مَالِقِيَّتِ الْمُنَانِيَا
 فَنَابَ بُولِيسِي وَشَبَنَ مَبَانِيَا
 فَحُرُوتُ لَيْسَ فِي نَوَادِي كَاهِيَا

از این مقام چنان مستعد میشود که با وجود این سوز و گداز عمری
 دراز و تمام یافته و تمام عمر در این آتش تاوه آید چنان بود
 ترحمند نه ملامت که مبتلا مصلوب لا اختیار است و در عدم
 اختیار اعتباری نیست بعضی را عقیده انیت که فحش را
 عشق بحقیقت رسیده از خود رسته و بجای پیوسته ولی مسلم
 نتوان داشت عشق حقیقی که متعارف عرف عارف و مراد
 از آن ذات احدیت است این بنده هنوز لیاقت درک
 این مقام نیافته و انکار نیز نکنم که عدم اطلاع بنده حکم بر مجال
 آن نهند ولی در حیرتم که این مشت خاک بچه ارزد که با تو
 بپاک محبت و رزد و این جامه سنون بچه نازد که با ذات پنهان

عشق باز اگر آید و اولیا را محبت نمائی که چنانچه حضرت
 ابراهیم خلیل الله و موسی کلیم الله و محمد حبیب الله و علی
 صلوات الله علیهم جمعینند و دیگران نیز درک این مقام کنند گویم
 کار پاک را قیاس از خود بگیر آمان محسوس از اشعه انوار
 الهی و صاحب آیات و بیانات نامناهند مجموعه صفات الهی
 در قالب بشربند که هر ابراهیمی خلیل نشود و آتش کشتان
 و عصای هر موسی ثقیبانشود و دست هر محمدی شق القمر
 نهند و سرچرخه هر جبرئیل در ضیاع نهند و هر متقی ذوالفقار صعد
 نکرود خود را چونان سپندار و این باد پندار از دماغ پرور
 که اگر صد سال نماز از تو فوت شود آبی رود شمس نکرود

که ادای فریضه کنی سخن از خود و اسبای زمان بگو
 که تحتی انوار جلال و جبروت الهی را دیده من و تو در تابد
 و مقام قاب قوسین و اودنی را جز خاتم انبیا کس در نیابد
 دم در کش که بدین در جز از در بندگی دم و بر این راه جز
 از سر طاعت قدم نتوان زد ولی بیهوده سخن باین درازی نبود
 توبیه و تحقیقی در این باب لازم است چنانچه از بسیار ک
 از احادیث دوستی خدا تعالی متفاد میشود و حضرت
 خاتم الانبیا علیه آلاف التحية والثناء نیز سعاد را بدوستی
 و اشتیاق را بدشمنی خدا تعالی منسوب میفرمودند و مکرر بر زبان
 معجز بیان گذشته است که هر که علیراد دوست دارد و دوست داشته

و هر که مراد دوست دارد خدا را دوست داشته و بغض نیز
 در همین حکم است مسلم است که خدا تعالی مرفی نشود که عیاذ الله
 اظهار وفا و وفا کنی یا خلاف و نفاق و رزی پس توبیه
 چنین توان کرد که غرض از دشمنی خدا تعالی تر و عصبانیت
 از روی شک و لجابت و غرض از دوستی خدا تعالی
 اطاعت امر و فرمان است از روی یقین و ارادت که گاه باشد
 از راه طمع یا مخافت اطاعت کنند و در باطن عداوت ورزند
 پس چون اطاعت و بندگی خدا تعالی را از در صدق و ارادت
 کنی دوست خدا تعالی باشی بندگی و اطاعت را نیز در جاست
 چنانچه در ظاهر بسی بندگانه که ادا مرو و نواهی ترا بمبا محه

و ساله گذرانند و با باکراه و اجبار مقتدی خدمت شده
 از زحمات و مشقات بنالند و با از صرف مالی که از عطا یابی تو
 یافته اند در راهت مصایقت کنند و نیز بر خلاف نیک گانند
 جان و دل بر کف چشم بر حکم و کوشش بر فرمان پیوسته
 نواهیست را پس شپت کرده او امر را چنان مترصدند که با بخود
 از هیچ غیری نمانند و بوی هیچ اجری بنالند مال سهل است ترک جان
 و عیال در راهت گویند اینان در سبک عاشقان از اهل خاندان
 تواند پس دوستی خدا تعالی منوط با طاعت او امر و ترک ^{و قریب} نماند
 بجهت مقتدی عبادت و تحلف از آنست که خدا تعالی قریب ^{و قریب} بدارد چون خداوندی
 و لا تعبدانی الصلوة معراج المؤمن مؤید اینقول است

و دوستی را در جانت که چون بجهت کمال رسد عشق کرد و پس اگر
 نازی چنان با حضور قلب بجای آوردی که متوجه سیاهی
 نشدی توان گفت که قرب حق هستی گاه باشد که فرضیه بجای آید
 بر اعرضه نگاری اگر گشت روزه کردی که مترصد افول شمس
 و طی غد با مس نشده شدت جوع و عطش لذت نماند بهشت
 و ماء معین داد توان گفت که رضای خدا هستی گاه باشد
 که هر ساعت از نور عطر و التهاب مجاعت آتش شده در
 خاندان خود اقی اگر در هجوم بلیات تحمل یونس و ایوب کردی
 و در فقدان محبوب توکل و توسل یعقوب هستی توان گفت ^{و قریب} که خدا را
 اگر یوسف را در میان بلیات زنجار غش در سجده حایل یار مایل بر دیار

عفت آویختی و از بند شهوت گریختی و جس را بر هوا می نفس
 مرج داشتی توان گفت که نفس گشتی اگر عیسی سارخست
 زرین گشتی و بهشتی بر بنداشتی و چشم بخیل بدان انباشتی توان گفت
 که با خدایت سری و سری هست چنانچه در جات خدمات
 مخلوق منوط بر تحمل زحمات است عبادات خالق نیز بر همین حکم است
 و افضل عبادات جاد فی سبیل الله است اینجا است که عاشقان
 صادق از کاذبان منافق و یاران جانی از متعلقان نانی پدید آ
 و آشکار گردند و بذل مال و ترک جاه و نام و ملک و طریق
 عشق اول منزل است در این مورد صادق آید اگر خالصاً مخلصاً
 در راه خدا سینه هفت تیر بکاردی و سر بر راه فنا نهادی

و جان از سر صنادیدی و بر قلب مال و بسی صبا و عیال
 افکوسد و اسفنداشتی با خدای محبت و رزیده و عشق بازید
 چون این اوقات محکم این زر خالص و معیار عاشقان مخلص است
 ندید ارگدشکان مثل را نیم سخت قرع این فال بنام ما
 اصحاب کرام سیدانام صادق آید خاصه جنک بدر که در صدر
 اسلام واقع شد و غزوه احد و خندق که هنوز ملت صیف
 و مذهب صیف شرف دوده عبد مناف استیلا و استعلا یافت
 بود و صنادید قریش و اعاظم عرب بر سر خلافت و مصاف بودند
 اغلب ذخایر و ذخایر دنیوی را پس پشت و سعادت شهادت
 پیشنهاد خاطر نموده موت را بر جیات مرج میداشتند و در میدان

رشادت و جلالت چسب می سرودند

ما نم که شمشیر کج افراشته ایم	بر جان تن خویش را سپهر ساخته ایم
-------------------------------	----------------------------------

صد مرده نصرت تو ایشاه عز	یکباره دوا سبب برعد و ماتیم
--------------------------	-----------------------------

عاشقانه سرو جان میا خستند و مردانه بر خیل دشمنان

میا خستند چنان از باد و وحدت مست بودند که یکباره

از هستی دست کشیده همی گشتند

ما یکباره از عشق تو مست آمده ایم	جان برف و معشوق پرست آمده ایم
----------------------------------	-------------------------------

با هستی تو ز خوشتن غیبت شدیم	در راه تو با هر آنچه هست آمده ایم
------------------------------	-----------------------------------

آفتاب که معطر که علم اسلام از قفای تمام یافت عشاق صاف

باقی منافق چون نور و شرار در یک کجای در هم آمیخته

و چون گل و نار بر یک شاخ با هم آویخته آتش بعضی برود و

خمود و رائق برخی بکثرت و توفیر تروت جود یافت معدودی

سر سروری داشتند و بیاری فکر تو انگری و لی سطوت

و صولت پیمبر بر ایزیره ابراز نیافتند تا پس از رحلت ذات

کثیر البرکات سید کائنات شد آنچه شد و بعضی در عهد بیانند

و تا پایان عمر از کوه سلامت بر او یه و خامت و از شارح صراط

استقیم معبر شیطان رجم منحرف و منعطف نشسته کماکان در ایستادن

و ایمان خود ثابت و راسخ بودند و بعضی عاشقان نو آموز فرخنده

فرخ روز نیز ضمیمه آنان گشته تا نوبت جهاد بهترین عباد قائم

الغز المجملین امیر المؤمنین صلوات الله و سلامه علیه رسید غلب

آن سعادتمندان در حقیقت و غیره سر بر گشت کرده جانت
برگشت نهاد و عاشق وار الحسا ایثار و جانها را میگرداند
در صفای نهانی حبسند و به نیقال منورم بودند

دینم چه که تا جن جان دارم	حشمت دل کو شمع ی فرائد دارم
یکبار رو گشت کرد نه جانای عزیز	باشد گشت کرد نه جانان دارم

تا آنکه عشاق معارف و بیدان موافق چندان کوشیده اند
شریب ابل نوشیده اند و سعادت شجاعت یافته و کاذبان
دانی و بس زبان گزافی از گزاف و کذب و برسم و زعمول
گشته دست از کار کشیده و تا آنکه باز دست برت و محرومان
و صدق و صفای اصحاب حضرت سید ابراهیم خلیل علیه السلام

و موالی مولای احرار حبسند و گزاف سخنی نمیزد که جفا دمی سپل اندرا
از جان گذشته قدم رشادت و جفا دت در معارک و جهاد
میفرودند که محمل مامت و اتفاق نجات بود عاشق تر و جفا
ز آمان عشق از آن و معرکه تا از آن سبب و حید فرید شایسته
بودند که در آن سپه کله روی سلامت ناپیدا و روز قیامت
به یار و چنان مرکز اصلاح بودند که در دستان شتاق شتاقان
عشاق و ابل گویند و چنان هم آغوش نشسته و بقیه گشته که در شتاقان
شیدا شادان خود را با همه دوش کردند و در چنان روز که
فرخ اکبر و صبح و صبح محشر رایج میبود و سنان شیدا جانان
اولیای میسر و تبر بکیشان بر نمیداد و دریشان می خیزد تن خندان

از عطش قیاب و دیده محذرات از مخبرات پر آب چندان
بر تیغ و تیر کششند که بر پریشان و صریح هر یک چون پیلان کشته

و شیران ز جان رسته بدین حال تهرنم بودند

ما نهم که عاشقان یار نهم	وز در دوشم تو سوگواریم همه
باشد که قبول خاکپای تو شود	جان بر کف و در فکر شایرم همه

جملگی یوم الطف و لیل الزلف و بسته قفقه سلاح را قفقه
صراحی راج و صف قالی را من جمال و دمدنه کوس را از مرمره
عروس طعن راج را بوسه طاح برق بلا درک را تاج تارک و باران
تیر را باد بهاران پنداشتند چندان و زوفا پایداری جان شای
فرمودند که سر آن سروران از نزه کافران سرافرازی است

و دل آن دلیران با سنا یک ستوران این بازی یافت بدن لب
بدیشان بر خاک و روح پاکشان بر خاک شد متن میدان از خون
شیدان باغ گل و لاله گردید و دیده بانوان حریم حرمت ششم را
فشانند و داغ انجی که آن فسر موده بجای جاودان یافتند و یک

فردوس شافه همی سرودند

در عهد و وفا که گویی سستم	دست از دل مال جان شستم
در راه تو جانا با رادت جانی	داویم و بقای جاودانی سستم

این بنده درک عشق خفقی را تا بدین مقام کرده اگر دیگر نوع دیگر
ازین داند فوق کل ذی علم علیم است چون این اوقات این مقامات
دست نه به حکم حدیث نبوی ص لاف دوستی خدا تعالی را

بهر علی و آل تو اینم زد که دوست دوست در حکم دوست است
 و نیز مرد تواند بجهت مشغولی کند رضای خدا جوید چنانچه که
 بقای خود خواهد بر آن باشد که صرف عبادت کند نه عبادت کند
 که بقای بد و اگر کس مال کند بدان کند که صرف مخارج و
 وایش را راه خدا نماید نه آنکه بوز و وبال مال ببیند و زودا
 مند و ریاست طلبد چنان باشد که سیاست بعدل و دفع شر
 و نشر خیر کند نه آنکه دست تطاول دراز تا برک و ساز تجمل کرد
 کرده از مال بسنویان بنوا و آمال رسد پس در اینم و نیز
 مقدرینی را که رضای خدا جویند دست قدرت بالا تر و بخت
 مساعد و الا تر از این بنای روزگار است که افراد ناسخ

بر نفس خود زیاده قادر نیستند و مالکان رقاب خلقی اینهمه
 و مملکتی وسیع با سکو و منظم دارند و هر دفعه شتری که کنند حکم
 نشر خیریت گاه باشد که قتل نفسی فرمایند که بر آن رضای خدا
 اجر هزار حسنه یابند بدین تقدیر سلاطین قادر عادل و دوستدار
 ترین خلق بر خدای تواند بود چنانچه اگر خراج ستانند بر آن
 و لشکر گرد آورند تا بر قدرت بفرمایند و قدرت طلبند تا جهاد
 فی سبیل الله و حفظ بیضه اسلام فرموده و خلقی مرفه و ملکی منظم و
 امحمد الله می جلنا من خدام الملك العادل العادل البازل
 المجاهد فی سبیل الله و المطیع لامر الله و المحب بحبیب الله و من
 موالی ولی الله و عتره الطاهرة الباهرة اللهم قوجیه و ارعده

تج محمد و آل الطاهرین

شاه ناصر دین جبره حق کی پویش	بر هر چه کند رضای حق میجویش
بامهر علی ز آب شمشیر غزا	از روی زمین کردستم میثوب

زهی بخت مساعد و در کار معاضد که حلقه وار بر دربار حسین
شهر یاری کامکار سرنبد کی پیش افکند ایم که کیهان خدا خوا
بنده و یزدان شناس و پرستنده است دین نبی را حامی و
مهر علی را حامل جز از باری یاری بخوید و حسب تنجی او امر جاری
نخند سخت پاس فرمان یزدان دارد سپس نص فرمان فرمای
پیوسته جهاد را حاضر و بلا در احوال و کاستی نداند و جز سستی
نبوید خراج مبالغه و توفیق ستاند و راتبه مباعده و سلف

رعایا را ز اوف و عا کر اعطوف است دریا سا و سیاسات
مقصد غوامض و مقصدات را مجتهد و بر عون الهی معتقد است
امید که پیوسته چرخش کجام و دورش مدام باد تج محمد

وآله الامجاد

شاه ناصر دین همیشه پاینده بود	بامهر علی جان دلش نازده بود
پاینده داراد خدایش که هم او	شاهیت که مرخدا ایرا بنده بود

از خدا و ندان کلام و فصحا و بلغای کرام متمنی است که برست و بلند
وزشت و از حجت این عبارات طعن و دق مندرموده بر اسلوب
نامرغوشش در بگویند که هر که کالالا و الا نماید حرف رخص و کوا
نقیس هر که ابرته و بهای خود بازار و خردیاری است

که بی سکه بود که مانند اللهم اغفر لمن کثر بربه و قل شری

هزار و سیصد و سه بد زجرت	که پنجاه و یک از ما شد ز فطرت
بر آن بودم که گریه می مجالی	بقای نام را بندم خجالی
بزر دیم توان کردن سر انجام	ز اعمال نمونیکوئی نام
قصار اسپهان عمرم سب شد	کز اول روز کف محتاج شد
بقای نام را پیچاره ماندم	چو ز در کف نبودم در شاندم

بر مخاوم عظام و آقایان کثیر الاحرام مخفی ماند که بر آنچه بر قلم رسید
و تقدیم حضور اجبا کردید مناط اعتبار و وجود اختیار و عدم اعتبار
گاه باشد بر اهل و عیال و اولاد خود و فحار منافی رضا بقصاده و کرد
تسلیم نه گاه باشد که ضرارت دون مرتبه نشاند و فوق حوصله دو اند

ن

تن سختی و بی روی بستی بنی این مقام حکم اکل میست در مجتهد دارد

از مبطا لکند کان مستدعی و متمنی عای حیرت

ولکاتیه

را تو خلقی آتش سر بار فقاد	پرده بگشازد در حجب که دیوار فقاد
سردل فاش بودی سب بار خلق	هر که این کار بدیدت سر انکار فقاد
همچو منصور کنش در سر دلت	که ازین مسئله منظور سر دار فقاد
خواستی تا که کهر بخش کنی بر به کس	کو هر افزون چه شد از سر مقدار فقاد
آفرین باد برین سپند که داری بکجا	نخرا می جهان بند تو همسار فقاد
خواهی آزار نه منی کن آزار کن	هر که آزار کنان کرد در آزار فقاد
این کتاب تو که مجموع همه سزل است	هر که اهل سر و سر هست خریدار فقاد
حکم بر طبع کتاب تو اگر شاه نمود	عجب نیست که مطبوع جهان دار فقاد
خوش کهر ما که درین بحر کتابی	خود کمر طبع تو از بحر کهر بار فقاد
ز چنان ام و پدر چون تو سپر هست	که ز طبع تو چنین کوه هر شهوار فقاد
نسبت باب تو با خواجہ نصیر الدین است	کاسمان را بر زکیش بر اقرار فقاد
زاده دخت مهین شاه خلیل الهی	صدف در ترازان سید ابرار فقاد
شد صفا خوشدل از آن که کتاب تو	که ز طبع تو کهر بر همه بیار فقاد

علی یه العبد الراجی الی رحمہ الملک الوهاب ابن مروح حاجی مرزبانی
التخلص بخاتمی محلاتی حاجی محمد رضا التخلص و التلقب سلطان

کتابخانه کزی آستان قدس
وشوی



هو ۱

در مطبعه
عليه خاصه
مدرس مبارکه
دارالفنون

سال ۱۳۱۸ خورشیدی
تبریز

۱

کتابخانه آستان قدس



۱۳۷۵

۱۳۷۵



